



“Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”

“Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia”

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - U.E ENSAD 2026

RESULTADO FINAL - FORMACIÓN ARTÍSTICA - ESPECIALIDAD TEATRO - MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO - PLAZAS 30 HORAS

ORDEN DE MÉRITO	DATOS DEL CANDIDATO	PUNTAJE			TOTAL	CONDICIÓN
	APELLIDOS Y NOMBRES	EVALUACIÓN CURRICULAR	EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS			
			CLASE DEMOSTRATIVA	ENTREVISTA PERSONAL		
01	Reategui Camayo Sharon Giovanna	21,00	21,00	10,25	52,25	Alcanzó vacante
-	Zevallos Rimondi Marcelo Isaac	27,00	17,00	10,75	54,75	(1) (2) Alcanzó vacante
-	Ruiz Barriga Erika Rosario	26,00	16,67	11,00	53,67	(1) (2) Alcanzó vacante
-	Lopez Flores Pedro	19,00	11,33	5,75	36,08	(2) No alcanzó vacante

(1) Bases del proceso de selección docente ENSAD (5.1.8.) Nota importante: El puntaje mínimo de la Evaluación por Competencias (Clase demostrativa +Entrevista Personal) para formar parte del cuadro de méritos es de treinta y uno (31) puntos.

R.S.G. N° 040-2017 (6.3.9.) Plazas vacantes desiertas: Si luego de concluido el proceso quedaran plazas u horas disponibles no cubiertas, por no haber logrado el postulante el puntaje mínimo aprobatorio, el Comité de Contratación adjudicará la plaza vacante al docente que obtuvo el mayor puntaje en el proceso.

(2) No alcanzó puntaje para ingresar al cuadro de méritos

El responsable de Gestión de Personal se comunicará con los candidatos que obtuvieron una plaza para indicar el lugar del acto de adjudicación.

Lima, 09 de marzo de 2026