



PRE ENSAD UNAE 2026

CUADRO DE ORDEN DE MÉRITO - EDUCACIÓN ARTÍSTICA

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PROMEDIO FINAL	VACANTE	OBSERVACIÓN
1	Guevara Montenegro Max Anthony	18.4	Ingreso directo	-
2	Tomaylla Toro Marcela Geraldine Wency	18.2	Ingreso directo	-
3	Morales Flores Camila Salete	17.6	Ingreso directo	-
4	Arguello Arevalo Reymond Zaid	17.4	Ingreso directo	-
5	Santander Guzman Luciana	17.4	Ingreso directo	Por empate de puntaje
6	Velazco Sevilla Sofía Del Carmen	17.4	Ingreso directo	Por empate de puntaje
7	Ciriaco Ruiz Luis Enrique	17.2	-	-
8	Urdanivia Ricasca Keyla Elizabeth	17.2	-	-
9	Salvatierra Mamani Diego Arturo	16.8	-	-
10	Muñoz Avalos Carlos Daniel	16.6	-	-
11	Murga Aguilera Mariel Barbara	16.6	-	-
12	Zelada Surichaqui Ruth Abigail	16.4	-	-
13	Ledesma Barra Jesus Franklin	16	-	-
14	Saavedra Soria Rudy Mercedes Esperanza	15.6	-	-
15	Sanchez Malasquez Ariana Sofia	15	-	-
16	Baldeon Paredes Maricielo	14.8	-	-
17	Tippe Torres Luis Carlos	14.4	-	-
18	Vargas Medina Elizabeth Azucena	13.6	-	-
19	Soto Rojas Adrián Jossue	13.4	-	-
20	Benique Mucha Andre Aaron	12.2	-	-
21	Aucca Roman Aracely Georgina	8.2	-	-

*Según el Reglamento del programa de Nivelación Académica PRE-UNAE, la nota final de promoción estará dada por el promedio de las NOTAS FINALES de cada asignatura

$$\frac{NFc + NFme + NFAhe + NFia + NFiea}{5} = \text{Nota final de promoción}$$

5

Donde:

NFc es la nota final de la asignatura de Comunicación.

NFme es la nota final de la asignatura de Métodos de estudio.

NFAhe es la nota final de la asignatura de Aproximación al hecho educativo.

NFia es la nota final de la asignatura de Introducción para la actuación.

NFiea es la nota final de la asignatura de Introducción al entrenamiento actoral.