

"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2026
CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

El objetivo de esta etapa es evaluar capacidades docentes (planificación, didáctica en el nivel superior, mediación para la construcción del aprendizaje, lógica evaluativa, retroalimentación formativa, manejo del tiempo en la facilitación de aprendizajes, etc.) del candidato(a) a través del desempeño que muestre en la ejecución de una sesión de aprendizaje demostrativa planificada para **25 minutos**.

(No debe exceder los 25 minutos).

Forman parte de esta etapa:

- Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, que debe entregarse de manera física previamente al inicio de esta.
- Clase demostrativa en la que se deben identificar con claridad tres (3) momentos: Inicio, desarrollo y cierre.
- Entrevista personal.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CARRERA PROFESIONAL	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
1	Monge Torres, Julia Rosa Del Carmen	40 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 05 de marzo	9:00 a.m.
2	Poggi Poggi, Giovanna Amparo	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 05 de marzo	9:50 a.m.
3	Ternero Jesusi, Silvia Joanna	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 05 de marzo	10:40 a.m.
4	Navarro Navarro, Julio Cesar	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 05 de marzo	11:25 a.m.
5	Cuba Sotelo, Ronie Alexis	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 05 de marzo	12:15 p.m.
6	Toledo Zenker, Claudia Jimena	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	9:00 a.m.
7	Valdez Espinoza, Luis Carlos	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	9:50 a.m.
8	Alvarez Cano Betty Del Rocio	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	10:40 a.m.
9	Ataucuri Ostolaza, Pablo André	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	11:25 a.m.
10	Chavesta Incio, Yosbelth Pedro	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	12:15 p.m.
11	Villena Reyes, David Dalid	40 HORAS 30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	02:30 p.m.
12	Alzamora Flores, Armando Alexander	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	3:20 p.m.
13	De La Vega Sarmiento, Karina Gisela	30 HORAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 06 de marzo	4:10 p.m.
14	Sanchez Ccorahua, Davys Lorenzo	30 HORAS	ACTUACIÓN	viernes 06 de marzo	5:00 p.m.
15	Raez Reategui, Rebeca Adriana	40 HORAS	ACTUACIÓN	viernes 06 de marzo	5:50 p.m.
16	Vasquez Tafur, Luis Nelson	40 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	9:00 a.m.

Sobre el acceso a la evaluación por competencias

La evaluación por competencias y entrevista personal se realizará en las siguientes sedes:

Jueves 05 y viernes 06 de marzo : Sede Miraflores, ubicada en la Calle Esperanza 233.

Sábado 07 de marzo y lunes 09 de marzo: Sede Lima Centro, ubicada Av, Garcilazo de la Vega 1550, Cercado de Lima

Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra.

Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

**PERÚ****Ministerio
de Educación****Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica****Dirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y Artística****Escuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"***"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2026
CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
11	Medina Lopez, Martin Daniel	40 HORAS 30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	9:50 a.m.
12	Coveñas Rodas, Victor Hugo Jose	30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	10:40 a.m.
19	Sanchez-Pierola Vega, Roberto Alfredo	30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	11:25 a.m.
20	Barco Bando, Victor Eduardo	30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	12:15 p.m.
21	Marroquin Marroquin, Sergio Leonardo	40 HORAS 30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	02:30 p.m.
22	Javier Caballero, Gabriela Luisa	30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	3:20 p.m.
23	Chauca Gutierrez, Rosa Victoria	30 HORAS	ACTUACIÓN	sábado 07 de marzo	4:10 p.m.
24	Julca Motta, Robert André	30 HORAS	ACTUACIÓN	lunes 09 de marzo	9:00 a.m.
25	Castro Pinedo Sandra Paola	30 HORAS	ACTUACIÓN	lunes 09 de marzo	9:50 a.m.
26	Castañeda Lazaro, Maritza Azucena	30 HORAS	ACTUACIÓN	lunes 09 de marzo	10:40 a.m.
27	Núñez Elias, Alejandra	30 HORAS	ACTUACIÓN	lunes 09 de marzo	11:25 a.m.
28	Pajuelo Sifuentes, Jinn Ronal	30 HORAS	ACTUACIÓN	lunes 09 de marzo	12:15 p.m.
29	Zevallos Rimondi, Marcelo Isaac	30 HORAS	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	lunes 09 de marzo	02:30 p.m.
30	Lopez Flores, Pedro	30 HORAS	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	lunes 09 de marzo	3:20 p.m.
31	Reategui Camayo, Sharon Giovanna	30 HORAS	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	lunes 09 de marzo	4:10 p.m.
32	Ruiz Barriga, Erika Rosario	30 HORAS	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	lunes 09 de marzo	5:00 p.m.

Lima, 04 de marzo de 2026