

**HORARIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD TEATRO, MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO
PERIODO ACADÉMICO 2025-II / TURNO MAÑANA**

HORAS		II CICLO	IV CICLO	VI CICLO	VIII CICLO	X CICLO	
LUNES	1	08:00 - 08:45	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA				
	2	08:45 - 09:30	AULA 01 - MIRAFLORES		TEATRO DEL SIGLO XX - II	LABORATORIO DE DISEÑO II	
	3	09:30 - 10:15		TEMAS DE FILOSOFÍA	AULA 309 - LIMA CENTRO	AULA 201 - LIMA CENTRO	
	4	10:15 - 11:00		AULA 05 - MIRAFLORES			
	5	11:00 - 11:45			DISEÑO ESCENOGRÁFICO IV		
	6	11:45 - 12:30	TEATRO PERUANO Y LATINOAMERICANO	TÉCNICAS DEL ESCENARIO III	AULA 201 - LIMA CENTRO	POLÍTICAS CULTURALES Y GESTIÓN CULTURAL	
	7	12:30 - 13:15	AULA 01 - MIRAFLORES	AULA 05 - MIRAFLORES		AULA 309 - LIMA CENTRO	
	8	13:15 - 14:00					
	9	14:15 - 15:00					
MARTES	1	08:00 - 08:45	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA				
	2	08:45 - 09:30	AULA 01 - MIRAFLORES		ILUMINACIÓN PARA LA ESCENA I	SEMINARIO DE TESIS III	
	3	09:30 - 10:15		VIDEO Y SONIDO II	SALA ENSAD - LA CABAÑA	ORÍGENES DEL TEATRO	SALA COMPUTO 01 - MIRAFLORES
	4	10:15 - 11:00		AULA 309 - LIMA CENTRO		AULA 302 - LIMA CENTRO	
	5	11:00 - 11:45					
	6	11:45 - 12:30	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA		PRODUCCIÓN TEATRAL I	NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA ESCENA CONTEMPORÁNEA	
	7	12:30 - 13:15	AULA 01 - MIRAFLORES		AULA 302 - LIMA CENTRO	AULA 309 - LIMA CENTRO	
	8	13:15 - 14:00					
	9	14:15 - 15:00					
MIÉRCOLES	1	08:00 - 08:45				DIRECCIÓN DE ARTE PARA EL TEATRO	
	2	08:45 - 09:30		PSICOANÁLISIS Y SOCIEDAD	ANÁLISIS Y CRÍTICA DE ESPECTÁCULOS	POESÍA CONTEMPORÁNEA	AULA 308 - LIMA CENTRO
	3	09:30 - 10:15		AULA 302 - LIMA CENTRO	AULA 309 - LIMA CENTRO	AULA 06 - MIRAFLORES	
	4	10:15 - 11:00					
	5	11:00 - 11:45		DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	DISEÑO ESCENOGRÁFICO IV		CULTURAS TEATRALES EN LOS ANDES, LA AMAZONÍA Y LOS NUEVOS CONTEXTOS URBANOS
	6	11:45 - 12:30		AULA 308 - LIMA CENTRO	AULA 309 - LIMA CENTRO		AULA 301 - LIMA CENTRO
	7	12:30 - 13:15					
	8	13:15 - 14:00					
JUEVES	1	08:00 - 08:45			TÉCNICAS DEL ESCENARIO V		
	2	08:45 - 09:30	FUNDAMENTOS GRÁFICOS DEL DISEÑO II		AULA VILLACORTA - MIRAFLORES	LABORATORIO DE DISEÑO II	
	3	09:30 - 10:15	SALA COMPUTO 1 - MIRAFLORES	TEATRO DEL SIGLO XXI		PROYECTO ESCÉNICO Y PUESTA EN ESPACIO II	AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	4	10:15 - 11:00		AULA 06 - MIRAFLORES		SALA ENSAD - LA CABAÑA	
	5	11:00 - 11:45					
	6	11:45 - 12:30	LENGUA Y SOCIEDAD	TÉCNICAS PARA LA EXPRESIÓN VISUAL II			
	7	12:30 - 13:15	AULA 06 - MIRAFLORES	SALA COMPUTO 1 - MIRAFLORES	DISEÑO DEL PERSONAJE II		
	8	13:15 - 14:00			AULA VILLACORTA - MIRAFLORES		
	9	14:15 - 15:00					
	10	15:00 - 15:45					
VIERNES	1	08:00 - 08:45					
	2	08:45 - 09:30				SEMINARIO DE TESIS I	
	3	09:30 - 10:15	CINE CONTEMPORÁNEO	VIDEO Y SONIDO II		AULA 309 - LIMA CENTRO	DIRECCIÓN DE ARTE PARA EL TEATRO
	4	10:15 - 11:00	AULA 301 - LIMA CENTRO	AULA 201 - LIMA CENTRO			AULA 308 - LIMA CENTRO
	5	11:00 - 11:45		DISEÑO ESCENOGRÁFICO II		PROYECTO ESCÉNICO Y PUESTA EN ESPACIO II	SEMINARIO DE TESIS III
	6	11:45 - 12:30	TÉCNICAS DEL ESCENARIO I	AULA 308 - LIMA CENTRO		AULA 201 - LIMA CENTRO	AULA 309 - LIMA CENTRO
	7	12:30 - 13:15	AULA 202 - LIMA CENTRO				
	8	13:15 - 14:00					