

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

EXAMEN DE ADMISIÓN 2025

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO



RESULTADOS DE LA PRUEBA DE REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARRERA | MODALIDAD | PUNTAJE FINAL | OBSERVACIÓN |
|----|----------------------------------|-----------|-------------------|---------------|-------------|
| 1 | Agurto Mancilla Nolan Ricardo | Actuación | Ingreso Ordinario | 19.00 | - |
| 2 | Bracamonte Aponte Ana Lucía | Actuación | Ingreso Ordinario | 19.75 | - |
| 3 | Briones Tantalean Joselyn Selene | Actuación | Ingreso Ordinario | 19.50 | - |
| 4 | Caceres Morales Edu Alfonso | Actuación | Ingreso Ordinario | 16.13 | - |
| 5 | Calero Aliaga Jhenyori Edizon | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.25 | - |
| 6 | Castillo Nuñez Susana Fiorella | Actuación | Ingreso Ordinario | 7.75 | - |
| 7 | Chininin Flores Fabrizio Rodrigo | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.88 | - |
| 8 | Chojeda Mariño Karol Nahomy | Actuación | Ingreso Ordinario | 12.50 | - |
| 9 | Chumbe Virto Sylvana Yadhira | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.38 | - |
| 10 | Cipriano Asca Debora Dorcas | Actuación | Ingreso Ordinario | 12.50 | - |
| 11 | Coral Guizar Fabian Jun | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.13 | - |
| 12 | Coronel Sanchez Maria Alejandra | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.88 | - |
| 13 | Cuadros Tejada Marcia Alessandra | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.00 | - |



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARRERA | MODALIDAD | PUNTAJE FINAL | OBSERVACIÓN |
|----|-----------------------------------|-----------|---------------------------|---------------|------------------------|
| 14 | Curacachi Quispe Alvaro Jose | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.00 | - |
| 15 | Escobal Herrera Angela Rebecca | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.75 | - |
| 16 | Fando Perez Roselin Aurora | Actuación | Ingreso Ordinario | 18.00 | - |
| 17 | Flores Palma Valery Yarumi | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.00 | - |
| 18 | Franco Ramos Fernando Camilo | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.75 | - |
| 19 | Galvez Fioralisso Karla Stephanie | Actuación | Ingreso Ordinario | 16.00 | - |
| 20 | Garazatua Armas Magdiel Luena | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.75 | - |
| 21 | Garcia Vasquez Tadeo Jesus | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.38 | - |
| 22 | Grijalva Coral Thiago Valentino | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.88 | - |
| 23 | Guillen Sarmiento Maria Jose | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.63 | - |
| 24 | Hernandez Vasquez Diana Caroline | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.63 | - |
| 25 | Herrera Dioses Marycielo Isabel | Actuación | Ingreso Ordinario | 16.13 | - |
| 26 | Iriarte Marquez Angel Gonzalo | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.75 | - |
| 27 | Jeremias Ruiz Secia Jareli | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.25 | - |
| 28 | Jimenez Durand Key Ismael | Actuación | Ingreso Ordinario | - | No asistió a la prueba |
| 29 | Leon Anamaria Alejandra | Actuación | Ingreso Ordinario | 14.38 | - |
| 30 | Manrique Ramirez Daniel Renato | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.13 | - |
| 31 | Mechan Garcia Rosell Nahum Gael | Actuación | Personas con discapacidad | 14.75 | - |



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARRERA | MODALIDAD | PUNTAJE FINAL | OBSERVACIÓN |
|----|-------------------------------------|----------------------|---|---------------|-------------|
| 32 | Mejia Gutierrez Andrea Celeste | Actuación | Ingreso Ordinario | 10.00 | - |
| 33 | Melgar Balladares Natalia Josse | Actuación | Ingreso Ordinario | 10.38 | - |
| 34 | Mendoza Marquez Noemi | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.50 | - |
| 35 | Mendoza Mendoza Maria Teresa | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.75 | - |
| 36 | Muñoz Rojas Mariapaz Yhari | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.50 | - |
| 37 | Muriano Ponce Andre Fernando | Actuación | Ingreso Ordinario | 12.00 | - |
| 38 | Ochoa Tolentino Ernesto | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.38 | - |
| 39 | Orizano Bernaola Dayana Tamara | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.00 | - |
| 40 | Oscoco Laura Sheyla Nataly | Actuación | Ingreso Ordinario | 12.88 | - |
| 41 | Pantoja Zevallos Valentina Lydu | Actuación | Ingreso Ordinario | 15.00 | - |
| 42 | Reategui Valderrama Anahi Michelle | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.25 | - |
| 43 | Rodriguez Vasquez Adrian Arturo | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.63 | - |
| 44 | Simion Orga Johana Francis | Actuación | Ingreso Ordinario | 11.00 | - |
| 45 | Tito Baez Diegoalonso Dauderley | Actuación | Ingreso de personas víctimas del período de violencia | 13.75 | - |
| 46 | Urbano Cajahuaringa Benjamin Petter | Actuación | Ingreso Ordinario | 17.00 | - |
| 47 | Vergara Mendoza Lilia Beatriz | Actuación | Ingreso Ordinario | 13.00 | - |
| 48 | Villacorta Perez Gloria Maria | Actuación | Ingreso Ordinario | 17.50 | - |
| 49 | Cabezas Burstens Zared Brakoth | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 13.00 | - |



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARRERA | MODALIDAD | PUNTAJE FINAL | OBSERVACIÓN |
|----|--|-------------------------|-------------------|---------------|-------------|
| 50 | Cordova Clemente Andrea Nicole | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 17.63 | - |
| 51 | Escobedo Casimiro Fatima Isabel | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 19.00 | - |
| 52 | Mendoza Paredes Lucerito De Lourdes | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 16.63 | - |
| 53 | Vilca Murrugarra Enrique Manuel | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 12.75 | - |
| 54 | Yesquen Risco Axl Valentino | Diseño Escenográfico | Ingreso Ordinario | 15.63 | - |
| 55 | Acosta Quintanilla Maria Letizia | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 12.88 | - |
| 56 | Alva Gutierrez Javier Eduardo Teofilo | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 14.00 | - |
| 57 | Ari Cabana Nahum | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 16.50 | - |
| 58 | Arias Santa Cruz Camila Alejandra | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 11.50 | - |
| 59 | Bryson Castillo Lya Kamyla | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 12.50 | - |
| 60 | Caballero Fasabi Werner Hardy | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 11.38 | - |
| 61 | Diaz Herrera Andre Alejandro | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 13.88 | - |
| 62 | Diaz Marrufo Herlin Gianpier | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 12.50 | - |
| 63 | Gomez Ferguson Jose Luis | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 16.50 | - |
| 64 | Gonzales Ugarte Jimena Adriana | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 15.00 | - |
| 65 | Gutierrez Viñolo Jesus Antonio | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 14.75 | - |
| 66 | Mejia Sinarahua Brenda Dennise | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 12.00 | - |
| 67 | Mostorino Uzategui Claudia Alejandra | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 19.00 | - |

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARRERA | MODALIDAD | PUNTAJE FINAL | OBSERVACIÓN |
|----|--|---------------------|-------------------|---------------|-------------|
| 68 | Olaya Berrospi Luz Camila | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 14.75 | - |
| 69 | Olazabal Condor Katherine Elizabet | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 11.00 | - |
| 70 | Olivares Romo Rodrigo Sebastian | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 13.00 | - |
| 71 | Palacios Huaman Leandro Antonio | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 11.00 | - |
| 72 | Palomino Dominguez Piero Valentino | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 15.25 | - |
| 73 | Ramos Villar Yamila Ariana | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 14.63 | - |
| 74 | Severino Bodenheimer Marietta Gabriela | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 11.13 | - |
| 75 | Ticse Quintana Yaneth Alison | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 12.88 | - |
| 76 | Vasquez Nuñez Ruth Angelica | Educación Artística | Ingreso Ordinario | 13.50 | - |

Según el Reglamento Académico 2020, en el Artículo N° 115.- El Examen de Admisión Ordinario comprende tres pruebas en el siguiente orden y con carácter eliminatorio; siendo la aprobación de una, requisito indispensable para rendir la siguiente:

115.1 1° Prueba de aptitud artística según especialidad.

115.2 2° Prueba de redacción y juicio crítico.

115.3 3° Prueba Psicológica, esta prueba no es de carácter eliminatorio.

La nota que permitirá elaborar el cuadro de méritos para la asignación de vacantes será el promedio simple obtenido de la nota de la Prueba de Aptitud Artística y la nota de la Prueba de Redacción y Juicio Crítico. Solo se consideran para la elaboración del promedio las notas aprobatorias a partir del 11.00 (once).



COORDINACIÓN ACADÉMICA