

HORARIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD TEATRO, MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO

PERIODO ACADÉMICO 2025-I / TURNO MAÑANA

HORAS		I	III	V	VII	IX
L U N E S	1	08:00 - 08:45				
	2	08:45 - 09:30				LABORATORIO DE DISEÑO I
	3	09:30 - 10:15				AULA 309 - LIMA CENTRO
	4	10:15 - 11:00		DISEÑO ESCENOGRÁFICO III		
	5	11:00 - 11:45	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA LITERARIA	AULA 304 - LIMA CENTRO		DIRECCIÓN ESCÉNICA I
	6	11:45 - 12:30	AULA 308 - LIMA CENTRO	POSICIONES DE LA IDENTIDAD EN EL PERÚ	TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL ARTE	AULA 309 - LIMA CENTRO
	7	12:30 - 13:15	AULA 05 - MIRAFLORES		AULA 101 - LIMA CENTRO	
	8	13:15 - 14:00		TUTORÍA AULA 304 - LIMA CENTRO		
M A R T E S	1	08:00 - 08:45	REDACCIÓN ACADÉMICA		ILUMINACIÓN PARA LA ESCENA III	
	2	08:45 - 09:30	AULA 01 - MIRAFLORES	LITERATURA Y SOCIEDAD EN EL PERÚ	SALA ENSAD - LA CABAÑA	
	3	09:30 - 10:15		AULA 06 - MIRAFLORES		
	4	10:15 - 11:00	LABORATORIO DE TRABAJO EXPRESIVO			
	5	11:00 - 11:45	AULA 01 - MIRAFLORES	TUTORÍA AULA 06 - MIRAFLORES	ILUMINACIÓN PARA LA ESCENA I	TÉCNICAS DEL ESCENARIO VI
	6	11:45 - 12:30		TÉCNICAS PARA LA EXPRESIÓN VISUAL I	SALA ENSAD - LA CABAÑA	AULA 401 - LIMA CENTRO
	7	12:30 - 13:15		AULA 06 - MIRAFLORES		SALA COMPUTO 02 - MIRAFLORES
	8	13:15 - 14:00				
M I É R C O L E S	1	08:00 - 08:45		DISEÑO ESCENOGRÁFICO III		
	2	08:45 - 09:30	FUNDAMENTOS GRÁFICOS DEL DISEÑO I	FUNDAMENTOS DE LA CRÍTICA CULTURAL	SALA COMPUTO 01 - MIRAFLORES	
	3	09:30 - 10:15	AULA 06 - MIRAFLORES	AULA 302 - LIMA CENTRO		TEATRO ORIENTAL CONTEMPORÁNEO
	4	10:15 - 11:00				AULA 101 - LIMA CENTRO
	5	11:00 - 11:45	TEORÍA Y ANÁLISIS DEL TEXTO TEATRAL	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	TÉCNICAS PARA LA EXPRESIÓN VISUAL III	
	6	11:45 - 12:30	AULA 06 - MIRAFLORES	AULA 302 - LIMA CENTRO	SALA COMPUTO 01 - MIRAFLORES	TEATRO DEL RENACIMIENTO A LA MODERNIDAD
	7	12:30 - 13:15				AULA 309 - LIMA CENTRO
	8	13:15 - 14:00				AULA 101 - LIMA CENTRO
J U E V E S	1	08:00 - 08:45	FUNDAMENTOS GRÁFICOS DEL DISEÑO I			LABORATORIO DE DISEÑO I
	2	08:45 - 09:30	AULA 06 - MIRAFLORES SALA COMPUTO 1 - MIRAFLORES		PERFORMANCE, ARTE Y CIUDADANÍA EN EL ESPACIO PÚBLICO	AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	3	09:30 - 10:15		TÉCNICAS PARA LA EXPRESIÓN VISUAL I	AULA 05 - MIRAFLORES	PROYECTO ESCÉNICO Y PUESTA EN ESPACIO I
	4	10:15 - 11:00	LABORATORIO DE TRABAJO EXPRESIVO	AULA 06 - MIRAFLORES SALA COMPUTO 1 - MIRAFLORES		SALA ENSAD - LA CABAÑA
	5	11:00 - 11:45	AULA 01 - MIRAFLORES	VIDEO Y SONIDO I	DISEÑO DEL PERSONAJE I	
	6	11:45 - 12:30		AULA 06 - MIRAFLORES SALA COMPUTO 1 - MIRAFLORES	AULA VILLACORTA - MIRAFLORES	
	7	12:30 - 13:15				
	8	13:15 - 14:00				
V I E R N E S	1	08:00 - 08:45	ESCENOGRAFÍA Y POÉTICAS CONTEMPORÁNEAS	TÉCNICAS DEL ESCENARIO II		FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN
	2	08:45 - 09:30	AULA 301 - LIMA CENTRO	AULA 401 - LIMA CENTRO	TEATRO DEL SIGLO XX - I	AULA 309 - LIMA CENTRO
	3	09:30 - 10:15			AULA 304 - LIMA CENTRO	
	4	10:15 - 11:00	TUTORÍA AULA 301 - LIMA CENTRO			
	5	11:00 - 11:45	HISTORIA DEL PERÚ	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	TÉCNICAS DEL ESCENARIO IV	PROYECTO ESCÉNICO Y PUESTA EN ESPACIO I
	6	11:45 - 12:30	AULA 301 - LIMA CENTRO	AULA 304 - LIMA CENTRO	AULA 401 - LIMA CENTRO	SALA ENSAD - LA CABAÑA
	7	12:30 - 13:15				
	8	13:15 - 14:00				
S Á B A D O	1	08:00 - 08:45				
	2	08:45 - 09:30				
	3	09:30 - 10:15				
	4	10:15 - 11:00				
	5	11:00 - 11:45				
	6	11:45 - 12:30				
	7	12:30 - 13:15				
	8	13:15 - 14:00				