

HORARIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE ACTUACIÓN 2024 II

TURNO TARDE - SEMIPRESENCIAL

Revisar nota al pie de página

HORAS	II "B1"	II "B2"	IV "B1"	VI "B1"	VI "B2"	VIII "B1"	VIII "B2"	X "B1"	X "B2"
LUNES	1 14:15 - 15:00			LA VOZ CANTADA		ACTUACIÓN VI	ACTUACIÓN VI		PRÁCTICA PREPROFESIONAL DE ACTUACIÓN IV
	2 15:00 - 15:45	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	EL CUERPO EN EL PERSONAJE	P - ESCENARIO - TEATRO ROMA		P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - AULA 07 - LA CABAÑA	P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	3 15:45 - 16:30	P - AULA 03 - MIRAFLORES	P - AULA 04 - MIRAFLORES	P - AULA 02 - MIRAFLORES					
	4 16:30 - 17:15								
	5 17:15 - 18:00	TÉCNICA CORP-ORAL II	TÉCNICA CORP-ORAL II	ACTUACIÓN II	ACTUACIÓN IV	ACTUACIÓN IV			PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL II
	6 18:00 - 18:45	P - AULA 03 - MIRAFLORES	P - AULA 04 - MIRAFLORES	P - AULA 01 - MIRAFLORES	P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - AULA 07 - LA CABAÑA	EL CUERPO EN LA PERFORMANCE		V - Q10
	7 18:45 - 19:30						P - ESCENARIO - TEATRO ROMA		
	8 19:30 - 20:15								
	9 20:15 - 21:00								
MARTES	1 14:15 - 15:00	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN ACADÉMICA	CINE CONTEMPORÁNEO				SEMINARIO DE TESIS I	SEMINARIO DE TESIS I	PRÁCTICA PREPROFESIONAL DE ACTUACIÓN IV
	2 15:00 - 15:45	V - Q10	V - Q10	LA VOZ EN EL PERSONAJE	PSICOANÁLISIS Y SOCIEDAD		V - Q10	V - Q10	P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	3 15:45 - 16:30			P - AULA 02 - MIRAFLORES	V - Q10				
	4 16:30 - 17:15								
	5 17:15 - 18:00	CINE CONTEMPORÁNEO	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN ACADÉMICA						
	6 18:00 - 18:45	V - Q10	V - Q10		TALLER DE ESCRITURA ESCÉNICA I				PSICOLOGÍA II
	7 18:45 - 19:30				V - Q10				V - Q10
	8 19:30 - 20:15							PSICOLOGÍA II	
	9 20:15 - 21:00							V - Q10	
MIÉRCOLES	1 14:15 - 15:00								
	2 15:00 - 15:45	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	EL CUERPO EN EL PERSONAJE	ACTUACIÓN IV	ACTUACIÓN IV	EL CUERPO EN LA PERFORMANCE		PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ESCÉNICA
	3 15:45 - 16:30	P - AULA 04 - MIRAFLORES	P - AULA 03 - MIRAFLORES	P - AULA 02 - MIRAFLORES	P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - AULA 07 - LA CABAÑA	P - TEATRÍN - LA CABAÑA		P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	4 16:30 - 17:15								
	5 17:15 - 18:00	TÉCNICA CORP-ORAL II	TÉCNICA CORP-ORAL II	ACTUACIÓN II					PRÁCTICA PREPROFESIONAL DE ACTUACIÓN IV
	6 18:00 - 18:45	P - AULA 04 - MIRAFLORES	P - AULA 03 - MIRAFLORES	P - AULA 01 - MIRAFLORES			ACTUACIÓN VI	ACTUACIÓN VI	P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	7 18:45 - 19:30				EL CUERPO Y LOS VIEWPOINTS		P - AULA 07 - LA CABAÑA	P - AULA 09 - LA CABAÑA	
	8 19:30 - 20:15				P - TEATRÍN - LA CABAÑA				
	9 20:15 - 21:00								
JUEVES	1 14:15 - 15:00	LITERATURA Y SOCIEDAD	TEATRO LATINOAMERICANO		TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL ARTE		POESÍA CONTEMPORÁNEA		
	2 15:00 - 15:45	V - Q10	V - Q10	FUNDAMENTOS DE LA CRÍTICA CULTURAL	V - Q10		V - Q10		PRÁCTICA PREPROFESIONAL DE ACTUACIÓN IV
	3 15:45 - 16:30			V - Q10					P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	4 16:30 - 17:15						PRODUCCIÓN TEATRAL		
	5 17:15 - 18:00	TEATRO LATINOAMERICANO	LITERATURA Y SOCIEDAD	TEATRO DEL SIGLO XX - I	TEATRO DEL RENACIMIENTO A LA MODERNIDAD		V - Q10		
	6 18:00 - 18:45	V - Q10	V - Q10	V - Q10	V - Q10				
	7 18:45 - 19:30								PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ESCÉNICA
	8 19:30 - 20:15								P - AULA LABORATORIO - MIRAFLORES
	9 20:15 - 21:00								
VIERNES	1 14:15 - 15:00				EL CUERPO Y LOS VIEWPOINTS		ACTUACIÓN VI	ACTUACIÓN VI	SEMINARIO DE TÉCNICA ACTORAL II
	2 15:00 - 15:45	TUTORIA P - AULA 04 - MIRAFLORES	TUTORIA P - AULA 03 - MIRAFLORES		P - ESCENARIO - TEATRO ROMA		P - AULA 07 - LA CABAÑA	P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - TEATRÍN - LA CABAÑA
	3 15:45 - 16:30	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA						
	4 16:30 - 17:15	P - AULA 04 - MIRAFLORES	P - AULA 03 - MIRAFLORES						
	5 17:15 - 18:00			LA VOZ EN EL PERSONAJE	ACTUACIÓN IV	ACTUACIÓN IV			PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TEATRAL II
	6 18:00 - 18:45			P - AULA 02 - MIRAFLORES	P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - AULA 07 - LA CABAÑA			P - TEATRÍN - LA CABAÑA
	7 18:45 - 19:30								
	8 19:30 - 20:15								
	9 20:15 - 21:00								
SÁBADO	1 14:15 - 15:00			LA ACTUACIÓN EN EL AUDIOVISUAL			ARTES VISUALES EN PERÚ		
	2 15:00 - 15:45			P - AULA 02 - MIRAFLORES			V - Q10		
	3 15:45 - 16:30								
	4 16:30 - 17:15								
	5 17:15 - 18:00			ACTUACIÓN II	LA VOZ CANTADA				
	6 18:00 - 18:45			P - AULA 02 - MIRAFLORES	P - AULA 03 - MIRAFLORES				
	7 18:45 - 19:30								
	8 19:30 - 20:15								
	9 20:15 - 21:00								

NOTA:
V : CLASES VIRTUALES POR Q10
P : CLASES PRESENCIALES