



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".***EXAMEN DE ADMISIÓN 2024****RESULTADOS DE LA PRUEBA DE****APTITUD ARTÍSTICA****CARRERA PROFESIONAL DE ACTUACIÓN****ACTUACIÓN****RELACIÓN DE POSTULANTES QUE APROBARON LA PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA Y PASAN A LA FASE II - REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	Aguilar Cortez Jean Piero	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.88	APTO PARA FASE II	-
2	Alejandria Roman Zulema Angela	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-
3	Ari Cabana Nahum	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.25	APTO PARA FASE II	-
4	Baca Flor Deza Evelyn Valeria	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.00	APTO PARA FASE II	-
5	Balcazar Chavez Alison Jazmin	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.75	APTO PARA FASE II	-
6	Becerra Moncada Alvaro Mathias	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	15.25	APTO PARA FASE II	-
7	Becerra Moncada Valeria Elizabeth	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.38	APTO PARA FASE II	-
8	Bedregal Arias Christopher Andre	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.00	APTO PARA FASE II	-
9	Briones Tantalean Joselyn Selene	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.88	APTO PARA FASE II	-
10	Caballero Fasabi Werner Hardy	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.38	APTO PARA FASE II	-
11	Caldas Flores Lizzie Aracely	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.00	APTO PARA FASE II	-
12	Carlos Nuñez Luis Angel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.25	APTO PARA FASE II	-
13	Carrillo Alfaro Alejandra Abigail	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.13	APTO PARA FASE II	-

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
14	Cerrillo Cuzcano Valeria	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.88	APTO PARA FASE II	-
15	Cervantes Ochoa Caroline	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-
16	Chavarri Carhuatanta Jose Fernando	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.13	APTO PARA FASE II	-
17	Corcuera Alzamora Alexandra Francesca	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.25	APTO PARA FASE II	-
18	Danayre Policarpo Rossana Andrea	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.00	APTO PARA FASE II	-
19	De La Cruz Iparraguirre Renzo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
20	Díaz Sanchez Marco Antonio	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.00	APTO PARA FASE II	-
21	Encinas Rengifo Adriana Carolina	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.50	APTO PARA FASE II	-
22	Espinoza Espinoza Emili Briset	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.25	APTO PARA FASE II	-
23	Fando Perez Roselin Aurora	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.25	APTO PARA FASE II	-
24	Farfan Panta Astry Rosemary	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.00	APTO PARA FASE II	-
25	Fernandez Miranda Andrea Nicole	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	16.00	APTO PARA FASE II	-
26	Flores Chuquirachi Sebastian Arturo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.75	APTO PARA FASE II	-
27	Fritas Huayanay Jean Paul	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.50	APTO PARA FASE II	-
28	Gallegos García Mario Eduardo Tadeo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.00	APTO PARA FASE II	-
29	Galvez Fioralisso Karla Stephanie	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
30	Garay Gamboa Ximena Rosa De Los Angeles	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.00	APTO PARA FASE II	-
31	Guzman Araujo Lorena Beatriz	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.88	APTO PARA FASE II	-

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
32	Huaman Diaz Angela Milagros	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.25	APTO PARA FASE II	-
33	Huaman Cango Robert Alexander	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.50	APTO PARA FASE II	-
34	Iriarte Marquez Angel Gonzalo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.00	APTO PARA FASE II	-
35	Jeremias Ruiz Secia Jareli	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.63	APTO PARA FASE II	-
36	Maihuire Choccelahua Marie Anne	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.63	APTO PARA FASE II	-
37	Maldonado Curi Rous Belen	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.50	APTO PARA FASE II	-
38	Mallma Flores Jose Alberto	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
39	Marcos Fuertes Ronald Aldair	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.88	APTO PARA FASE II	-
40	Melgar Balladares Natalia Josse	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.63	APTO PARA FASE II	-
41	Melgar Ledesma Hachi Alexandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	15.50	APTO PARA FASE II	-
42	Navarro Jauregui Maria Karim	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	15.50	APTO PARA FASE II	-
43	Oncihuay Arroyo Maria Jesus	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-
44	Ormeño Chapoñan Sebastian Joseth	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
45	Oscoco Laura Sheyla Nataly	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.88	APTO PARA FASE II	-
46	Oscoco Taramona Silvana Alessia	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-
47	Palacios Bartolo Sofia Anhely	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.00	APTO PARA FASE II	-
48	Penalillo Coz Qorianka Killary	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.50	APTO PARA FASE II	-
49	Perez Chacaliza Cesar David	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	15.25	APTO PARA FASE II	-

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
50	Perez Villegas Sebastian Adrian	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.25	APTO PARA FASE II	-
51	Pineda Castro Fabiola Beatriz	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.25	APTO PARA FASE II	-
52	Ponce Paredes Sandra Estefani	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
53	Quevedo Huaman Rebeca Ariana	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.25	APTO PARA FASE II	-
54	Quichiz Deza Katherine Alexandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	16.50	APTO PARA FASE II	-
55	Quispe Peña Nadia Valeria	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
56	Quispe Vidal Mateo Francisco	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	14.25	APTO PARA FASE II	-
57	Quispialaya Cueva Abril Jaza	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.13	APTO PARA FASE II	-
58	Rodriguez Carrion Dianella Mijely	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.00	APTO PARA FASE II	-
59	Rodriguez Zarate Emily Brigitte	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.63	APTO PARA FASE II	-
60	Rojas Cadillo Juana Valentina Loisyth	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.75	APTO PARA FASE II	-
61	Rojas Huasco Ana Milagros	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	15.75	APTO PARA FASE II	-
62	Rosero Arrese Jose Francisco	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.50	APTO PARA FASE II	-
63	Sevan Yunganina Julissa Belen	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	12.50	APTO PARA FASE II	-
64	Suxe Echevarria Katherinee Geraldine	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.00	APTO PARA FASE II	-
65	Tineo Quispe Mariarogelia Adriana	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.38	APTO PARA FASE II	-
66	Urbano Cajahuaringa Benjamin Petter	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-
67	Urbina Inoñan Astrid Antonella	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.75	APTO PARA FASE II	-

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
68	Urdanivia Ricasca Keyla Elizabeth	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	13.75	APTO PARA FASE II	-
69	Yspilco Margarito Summy Angela	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.50	APTO PARA FASE II	-
70	Zapata Monterrey Edwar Alejandro	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	11.00	APTO PARA FASE II	-

RELACIÓN DE POSTULANTES QUE NO APROBARON LA PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	Abanto Hurtado Regina Avril	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.88	NO APTO	-
2	Acevedo Lazaro Dayanna Eylyn	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.38	NO APTO	-
3	Alcalde Aliaga Jhozef Andre	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.75	NO APTO	-
4	Alvarado Herrada Pablo Ricardo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.75	NO APTO	-
5	Alzamora Torres Debora Gianella	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.00	NO APTO	-
6	Aranguri Alarcon Ramiro Andres	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.63	NO APTO	-
7	Arbulu Acurio Vivian Marice	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.00	NO APTO	-
8	Arias Perez Darlene Yesedy	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
9	Auccapiña Beltran Deyna Sofia	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	2.38	NO APTO	-
10	Barbaran Quezada Gracia Belen Celeste	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.75	NO APTO	-
11	Barreto Geronimo Beatriz Georgina	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.38	NO APTO	-
12	Bryson Castillo Lya Kamyla	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
13	Capillo Aguirre Jhames Veekcan	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
14	Castañeda Aguilar Carlos Fabian	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
15	Castillo Bayumbrocio Angel Eduardo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-
16	Cavero Ramos Aidan Cesar	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
17	Chauca Culquechicon Andrea Alexia	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.13	NO APTO	-
18	Chavez Gomez Rene Albino	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.13	NO APTO	-
19	Chavez Cardenas Adriana Victoria	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.25	NO APTO	-
20	Chayña Frisancho Aldana Estefania	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
21	Chininin Flores Fabrizio Rodrigo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.25	NO APTO	-
22	Colchado Sepulveda Berenice Del Carmen	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
23	Cordova Cotrina Leon Juan David	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.63	NO APTO	-
24	Cordova Flores Fabiana Abigail	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.50	NO APTO	-
25	Coronel Montalvo Leandro Jose	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.63	NO APTO	-
26	Cortez Martinez Ronald Franco	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.75	NO APTO	-
27	Cuadros Tejada Marcia Alessandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.38	NO APTO	-
28	Cucho Martinez Julio Cesar Andres	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
29	Diaz Ordinola Valeria	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.50	NO APTO	-
30	Fasabi Rios Rodrigo Franco	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.13	NO APTO	-
31	Flores Baldeon Keisy Melina	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.25	NO APTO	-



**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
32	Flores Perez Bagner	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
33	Flores Quiroz Roger Edinson	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.00	NO APTO	-
34	Garcia Vasquez Tadeo Jesus	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.63	NO APTO	-
35	Gomez Galarza Ivan	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.13	NO APTO	-
36	Gomez Huamani Arnie Sebastian Mauricio	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.00	NO APTO	-
37	Guerra Lozada Paul Christian	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.88	NO APTO	-
38	Gutierrez Rojas Martha Isabel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.50	NO APTO	-
39	Idone Garrafa Andrea	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	2.75	NO APTO	-
40	Inga Mori Fabrizzio Felipe	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.38	NO APTO	-
41	Juarez Perez Angel Gabriel Alexander	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
42	Kana Zapata Luciana Franck	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-
43	Leyva Gozme Reyna Avril	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-
44	Llamocca Huarcaya Brisa Fabiana	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	2.50	NO APTO	-
45	Lopez Aquisse Rubi Nicool	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	4.75	NO APTO	-
46	Lopez Rodriguez Diego Fernando	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	3.13	NO APTO	-
47	Macuri Machuca Danitza Thais	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.88	NO APTO	-
48	Mamani Canales Alessandra Samayki	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.75	NO APTO	-
49	Maylle Flores Selene Maricielo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.00	NO APTO	-



**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
50	Medina Aranda Fervi Jesus	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.25	NO APTO	-
51	Mendoza Chavez Diego Alonso	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.00	NO APTO	-
52	Mendoza Marquez Noemi	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
53	Ochicoa Carranza Azumi Lisaida	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
54	Ochoa Ccalla Erika Nanny	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
55	Ochoa Tolentino Ernesto	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.38	NO APTO	-
56	Oliveira Pezo Yhasira Ghiovet	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
57	Orizano Bernaola Dayana Tamara	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-
58	Parra Valencia Alejandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO CUMPLIÓ CON LOS ASPECTOS DE LA FASE I SEGÚN EL PROSPECTO DE ADMISIÓN 2024
59	Paz Camarena Emanuel Antonio	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
60	Perez Coronel Gustavo Adolfo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.50	NO APTO	-
61	Piñan Alarcon Nathalie Sofia	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.75	NO APTO	-
62	Piscoya Salinas Cielo Karyett	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.75	NO APTO	-
63	Ponce Ramirez Diana Valentina	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	6.75	NO APTO	-
64	Ponciano Colombo Vanessa Gabriela	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.50	NO APTO	-
65	Presa Patten Micaela	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
66	Puch Talavera Jorge Andre	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.88	NO APTO	-

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**



*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
67	Reategui Aponte Angela Wendy	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.88	NO APTO	-
68	Reyes Ramos Claudia Paola	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
69	Rodas Rosas Miguel Angel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	9.75	NO APTO	-
70	Rudas Morales Sebastian Mathias	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.75	NO APTO	-
71	Salas Benites Sara Olenka	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
72	Sanchez Agurto Berenisse Ariana	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	8.25	NO APTO	-
73	Segura Mendez Ariana Paola	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	4.50	NO APTO	-
74	Shapiama Duran Tamara Nicole	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
75	Sueldo Guevara Aliaga Leonella	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-
76	Sulca Muriano Pablo Rodrigo	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.38	NO APTO	-
77	Tafur Varona Nayra Xiomara	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	2.25	NO APTO	-
78	Taipe Torreblanca Daniella Alexandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	4.88	NO APTO	-
79	Torres Leon Mariana Abigail Del Carmen	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	4.38	NO APTO	-
80	Torres Aylas David	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	NO SE PRESENTÓ
81	Torres Rojas Sol Alessandra	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	4.13	NO APTO	-
82	Trinidad Manayay Carla Milusca	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
83	Valdivieso Orbezo Lidia Yahaira	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.75	NO APTO	-
84	Vasquez Martinez Marcio Jair	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	10.50	NO APTO	-





PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
Académica*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
85	Velando Benavides Natalia Mabel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.38	NO APTO	-
86	Vergara Rodriguez Jhonatan David	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	0.00	NO APTO	LLEGÓ FUERA DE HORA PROGRAMADA
87	Vila Becerra Bruno Alonso	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.50	NO APTO	-
88	Yarleque Vasquez Ruth Ximena	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.50	NO APTO	-
89	Zamata Castañeda Shelvi Gabriel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	5.88	NO APTO	-
90	Zelada Montoya Johanna Isabel	ACTUACIÓN	Ingreso Ordinario	7.25	NO APTO	-

**RELACIÓN DE POSTULANTES POR MODALIDAD INGRESO DE PERSONAS VÍCTIMAS
DEL PERÍODO DE VIOLENCIA.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	Puentes Valenzuela Kalef Rayder	ACTUACIÓN	Ingreso de personas víctimas del período de violencia	5.25	NO APTO	-

3 VACANTES PARA LA CARRERA DE ACTUACIÓN, Según Resolución Directoral N° 123-2023-UE ENSAD/DG- Ingreso de personas víctimas del período de violencia, serán exonerados de la prueba de Redacción y juicio crítico.

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística

Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"

Dirección Académica

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

**RELACIÓN DE POSTULANTES POR MODALIDAD EXTRAORDINARIA,
INGRESO EXTRAORDINARIO - PROFESIONALES TITULADOS DE OTRAS CARRERAS.**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	Arango Salvador Irma	ACTUACIÓN	Ingreso Extraordinario - Profesionales Titulados de otras carreras	13.25	OBTUVO VACANTE	-
2	Villaizan Paliza Erika Mercedes	ACTUACIÓN	Ingreso Extraordinario - Profesionales Titulados de otras carreras	8.50	NO OBTUVO VACANTE	-
3	Claudio Faijo Lucia Susana	ACTUACIÓN	Ingreso Extraordinario - Profesionales Titulados de otras carreras	8.38	NO OBTUVO VACANTE	-
4	Chavez Huapaya Josue Miguel	ACTUACIÓN	Ingreso Extraordinario - Profesionales Titulados de otras carreras	4.75	NO OBTUVO VACANTE	-
5	Arones Munar Andrea Laritza	ACTUACIÓN	Ingreso Extraordinario - Profesionales Titulados de otras carreras	0.00	NO OBTUVO VACANTE	NO SE PRESENTÓ

1 VACANTE PARA LA CARRERA DE ACTUACIÓN, Según Resolución Directoral N° 123-2023-UE ENSAD/DG- Profesionales titulados de otras carreras, serán exonerados de la prueba de Redacción y juicio crítico.

COORDINACIÓN ACADÉMICA



BICENTENARIO DEL PERÚ 2021 - 2024