

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2024****CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

El objetivo de esta etapa es evaluar capacidades docentes (planificación, didáctica en el nivel superior, mediación para la construcción del aprendizaje, lógica evaluativa, retroalimentación formativa, manejo del tiempo en la facilitación de aprendizajes, etc.) del candidato(a) a través del desempeño que muestre en la ejecución de una sesión de aprendizaje demostrativa planificada para 25 minutos.

(No debe exceder los 25 minutos).

Forman parte de esta etapa:

- Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, que debe entregarse de manera física previamente al inicio de esta.
- Clase demostrativa en la que se deben identificar con claridad tres (3) momentos: Inicio, desarrollo y cierre.
- Entrevista personal.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
1	JULCA MOTTA ROBERT ANDRÉ	ACTUACIÓN	2024A13	jueves 15 de Febrero	9:00 a.m.
2	RÁEZ REATEGUI REBECA ADRIANA	ACTUACIÓN	2024A09	jueves 15 de Febrero	9:50 a.m.
3	DÍAZ SANCHEZ RODRIGO EDUARDO	ACTUACIÓN	2024A04	jueves 15 de Febrero	10:40 a.m.
4	SÁNCHEZ BRAVO DAISY SOFÍA GABRIELA	ACTUACIÓN	2024A01	jueves 15 de Febrero	11:25 a.m.
5	SANTOS DEL ROSARIO JOSÉ MANUEL	ACTUACIÓN	2024A08	jueves 15 de Febrero	12:15 p.m.
6	MARROQUIN MARROQUIN SERGIO LEONARDO	ACTUACIÓN	2024A09	jueves 15 de Febrero	2:30 p.m.
7	ROJAS MERCHÁN LUZ MARINA	ACTUACIÓN	2024A01	jueves 15 de Febrero	3:20 p.m.
8	JAVIER CABALLERO GABRIELA LUISA	ACTUACIÓN	2024A07	viernes 16 de Febrero	9:00 a.m.
9	GALLEGOS SANTIAGO OSCAR GIOVANNI	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA4	viernes 16 de Febrero	9:50 a.m.
10	NAVARRO NAVARRO JULIO CÉSAR	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA2	viernes 16 de Febrero	10:40 a.m.
11	VILCHEZ RAMIREZ PAOLA EIRENE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA4	viernes 16 de Febrero	11:25 a.m.
12	TOLEDO ZENKER CLAUDIA JIMENA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA5	viernes 16 de Febrero	12:15 p.m.
13	VILLENA REYES DAVID DALID	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA1 2024EA5	viernes 16 de Febrero	2:30 p.m.
14	VERGARA PÉREZ JORGE ARMANDO	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA2	viernes 16 de Febrero	3:20 p.m.

BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"

"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2024

CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
15	CUBA SOTELO RONIE ALEXIS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA5	lunes 19 de Febrero	9:00 a.m.
16	SANCHEZ CCORAHUA DAVYS LORENZO	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA1	lunes 19 de Febrero	9:50 a.m.
17	VALDEZ ESPINOZA LUIS CARLOS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA2	lunes 19 de Febrero	10:40 a.m.
18	MALLMA SORIANO KARLA LISSET	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA1	lunes 19 de Febrero	11:25 a.m.
19	ALZAMORA FLORES ARMANDO ALEXANDER	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA5	lunes 19 de Febrero	12:15 p.m.
20	CHAVESTA INCIO YOSBELTH PEDRO	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA3	lunes 19 de Febrero	2:30 p.m.
21	MONGE TORRES JULIA ROSA DEL CARMEN	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA3	lunes 19 de Febrero	3:20 p.m.
22	ATAUCURI OSTOLAZA PABLO ANDRÉ	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2024EA4	martes 20 de Febrero	9:00 a.m.
23	VILCA TREJO CLAUDIA ROXANA	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE1	martes 20 de Febrero	9:50 a.m.
24	TAPIA ESPINOZA FRANCESCA MARUJA	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE4	martes 20 de Febrero	10:40 a.m.
25	ESPINOZA GARCÍA ROSA MARÍA	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE1	martes 20 de Febrero	11:25 a.m.
26	CHIPANA ARONI WILFREDO DAVID	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE3	martes 20 de Febrero	12:15 p.m.
27	ZEVALLOS RIMONDI MARCELO ISAAC	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE2	martes 20 de Febrero	2:30 p.m.
28	ARÉVALO PORTOCARRERO RAFAEL ALEJANDRO	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE4	martes 20 de Febrero	3:20 p.m.
29	SALCEDO SIALER CLAUDIA MARIA	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	2024DE3	martes 20 de Febrero	4:10 p.m.

Sobre el acceso a la evaluación por competencias

La evaluación por competencias y entrevista personal se realizará en la sede Teatro Roma, ubicado en la Calle Emilio Fernández 248 - Santa Beatriz, Cercado de Lima.

Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector
- 01radio

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra.

Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

Lima, 14 de febrero de 2024.



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024