

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

## ACTA DE ABSOLUCIÓN DE RECLAMOS

### PROCESO DE SELECCIÓN DOCENTE ENSAD 2023

Siendo las 12:00 horas del miércoles 22 de febrero de 2023, se reunieron de forma virtual los miembros del Comité de Selección a cargo del PROCESO DE SELECCIÓN DOCENTE ENSAD 2023, conformado mediante RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 005-2023 -UE ENSAD/DG, según detalle siguiente:

- GILBERTO LORENZO ROMERO SOTO Miembro titular
- MIGUEL ÁNGEL AGURTO SILVA Miembro titular
- ESTEFANY YESENIA FARÍAS MORENO Miembro titular
- DAVID JESÚS YANCÉ REJAS Miembro alterno

El Comité se reunió con la finalidad de evaluar y absolver los reclamos presentados en la fecha indicada según el cronograma que forma parte de las BASES DEL PROCESO DE SELECCIÓN DOCENTE ENSAD 2023, actividad N°11, martes 21 de febrero: Presentación virtual de reclamos de la etapa Evaluación por Competencias. Al cierre del día indicado se recibió el reclamo de los candidatos siguientes:

1. **VÍCTOR HUGO JOSÉ COVEÑAS RODAS**, identificado con DNI N° 73028963, candidato a vacante docente en la especialidad de Actuación - Jornada laboral 30 horas.

**Presenta: RECLAMO frente a los resultados de la Evaluación Por Competencia y la Entrevista Personal del "PROCESO DE CONTRATACIÓN DOCENTE ENSAD 2023"**

Acto seguido y en concordancia con las Bases del Proceso de Selección Docente ENSAD 2023, se procedió a evaluar el reclamo formulado por el candidato, obteniéndose el resultado siguiente:

Candidato **VÍCTOR HUGO JOSÉ COVEÑAS RODAS**, se declara **IMPROCEDENTE** su reclamo por vacante teniendo como fundamento lo siguiente:

1.1. La publicación se realizó dentro del plazo establecido.

1.2. Estando en la etapa de absolución de reclamos y ante lo solicitado por el candidato, se le hace conocer que los puntajes obtenidos en la etapa de Evaluación por competencias son los siguientes:

- Clase demostrativa: 15, 20, 17, 19. Promedio = 17.75
- Entrevista personal: 8, 13, 12, 11. Promedio = 11.00

A continuación, el desglose de estos:

### EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: CLASE DEMOSTRATIVA

	CRITERIOS	INDICADORES	TOTAL PUNTOS	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4
COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZA	DISEÑA Y CONDUCE EL PROCESO DE ENSEÑANZA	PLANIFICA LA SESIÓN DE CLASE	1	0	1	0	0
		APLICA ESTRATEGIAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE	7	1	0	2	1
	AUTOEVALUACIÓN	REFLEXIONA SOBRE SU PRÁCTICA DOCENTE	2	1	1	1	2
	TOTAL COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZA			10	2	2	3



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
 "Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

:

	CRITERIOS	INDICADORES	TOTAL PUNTOS	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4
<b>COMPETENCIAS BLANDAS</b>	<b>COMUNICACIÓN</b>	EXPONE CON PRECISIÓN LOS CONTENIDOS DEL TEMA PROPUESTO	10	8	9	7	8
		EXPONE CON CLARIDAD LOS CONTENIDOS DEL TEMA PROPUESTO	2	0	2	0	2
		EL MOVIMIENTO CORPORAL Y DESPLAZAMIENTO EN EL AULA SIRVE PARA FORTALECER SU PRESENTACIÓN	2	1	2	0	1
	<b>LIDERAZGO</b>	EVIDENCIA SEGURIDAD EN SUS CAPACIDADES Y CONOCIMIENTO	2	0	0	2	0
	<b>RESPONSABILIDAD</b>	CUENTA CON TODOS LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN Y ASISTE PUNTUALMENTE AL MISMO.	2	2	2	2	2
		CUENTA CON EL MATERIAL NECESARIO PARA EL DESARROLLO DE LA CLASE MAESTRA	2	2	1	2	1
	<b>REFLEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN</b>	SE DETIENE A PENSAR SOBRE LAS PREGUNTAS O COMENTARIOS QUE RECIBE DURANTE LA CLASE, CON LA FINALIDAD DE SACAR CONCLUSIONES.	2	0	2	1	2
	<b>TOTAL COMPETENCIAS BLANDAS</b>		<b>22</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>16</b>
	<b>TOTAL CLASE DEMOSTRATIVA</b>		<b>32</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>19</b>

2



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
 "Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

**EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: ENTREVISTA PERSONAL**

Sobresaliente	5
	4
Logrado	3
Básico	2
Insuficiente	1

CRITERIO	INDICADOR	SUB INDICADOR - ENSAD	PUNTAJE		JURADO 1		JURADO 2		JURADO 3		JURADO 4	
Conocimiento del mercado	Maneja información relevante del sector	¿Qué problemáticas consideras relevantes de ser priorizadas para la reactivación económica de sector artístico y fomentar así la empleabilidad de nuestros egresados/as?	5	9	2	4	3	7	3	6	3	7
	Demuestra tener contactos con empresas e instituciones del sector	¿Qué nuevos contactos has generado durante el último año en instituciones culturales y artísticas?	4		2	4	3	4	4			

Sobresaliente	9
Logrado	6
Básico	4
Insuficiente	2

**3**

CRITERIO	INDICADOR	SUB INDICADOR - ENSAD	PUNTAJE		JURADO 1		JURADO 2		JURADO 3		JURADO 4	
Articulación con el sector	Demuestra conocimiento de oportunidades en el sector productivo/artístico, para ser desarrolladas por el instituto o escuela.	¿Qué nuevas oportunidades cree que se han generado en el sector productivo en arte y educación en este momento de post pandemia?	9		4	6	6	4				
<b>TOTAL ENTREVISTA PERSONAL</b>					<b>8</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>11</b>				

1.3. Los puntajes obtenidos en los concursos anteriores no tienen relación con el concurso actual, por ende, no aseguran una igual o mejor calificación.



*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"*  
*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

2. **ÓSCAR GIOVANNI GALLEGOS SANTIAGO**, identificado con DNI N° 40029205, candidato a vacante docente en la especialidad de Educación Artística - Jornada laboral 30 horas.

**Presenta: Reclamo del proceso de convocatoria docente**

Acto seguido y en concordancia con las Bases del Proceso de Selección Docente ENSAD 2023, se procedió a evaluar el reclamo formulado por el candidato, obteniéndose el resultado siguiente:

Candidato **ÓSCAR GIOVANNI GALLEGOS SANTIAGO**, se declara **IMPROCEDENTE** su reclamo teniendo como fundamento lo siguiente:

2.1. Estando en la etapa de absolución de reclamos y ante lo solicitado por el candidato, se le hace conocer que los puntajes obtenidos en la etapa de Evaluación por competencias son los siguientes:

- Clase demostrativa: 22, 12, 24, 21. Promedio = 19.75
- Entrevista personal: 8, 9, 12, 14. Promedio = 10.75

A continuación, el desglose de estos:

**EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: CLASE DEMOSTRATIVA**

	CRITERIOS	INDICADORES	TOTAL PUNTOS	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4
<b>COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZA</b>		PLANIFICA LA SESIÓN DE CLASE	1	0	0	0	1
	DISEÑA Y CONDUCE EL PROCESO DE ENSEÑANZA	APLICA ESTRATEGIAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE	7	2	0	5	2
	AUTOEVALUACIÓN	REFLEXIONA SOBRE SU PRÁCTICA DOCENTE	2	1	0	1	2
	<b>TOTAL COMPETENCIAS PARA LA ENSEÑANZA</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>5</b>



*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"*  
*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

	CRITERIOS	INDICADORES	TOTAL PUNTOS	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	
<b>COMPETENCIAS BLANDAS</b>	<b>COMUNICACIÓN</b>	EXPONE CON PRECISIÓN LOS CONTENIDOS DEL TEMA PROPUESTO	10	9	6	7	6	
		EXPONE CON CLARIDAD LOS CONTENIDOS DEL TEMA PROPUESTO	2	2	2	2	2	
		EL MOVIMIENTO CORPORAL Y DESPLAZAMIENTO EN EL AULA SIRVE PARA FORTALECER SU PRESENTACIÓN	2	2	2	2	1	
	<b>LIDERAZGO</b>	EVIDENCIA SEGURIDAD EN SUS CAPACIDADES Y CONOCIMIENTO	2	2	0	2	2	
		<b>RESPONSABILIDAD</b>	CUENTA CON TODOS LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN Y ASISTE PUNTUALMENTE AL MISMO.	2	2	2	2	2
			CUENTA CON EL MATERIAL NECESARIO PARA EL DESARROLLO DE LA CLASE MAESTRA	2	2	0	2	2
<b>REFLEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN</b>		SE DETIENE A PENSAR SOBRE LAS PREGUNTAS O COMENTARIOS QUE RECIBE DURANTE LA CLASE, CON LA FINALIDAD DE SACAR CONCLUSIONES.	2	0	0	1	1	
<b>TOTAL COMPETENCIAS BLANDAS</b>			<b>22</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
<b>TOTAL CLASE DEMOSTRATIVA</b>			<b>32</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>21</b>	



“Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”  
 “Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

### EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: ENTREVISTA PERSONAL

Sobresaliente	5
	4
Logrado	3
Básico	2
Insuficiente	1

CRITERIO	INDICADOR	SUB INDICADOR - ENSAD	PUNTAJE		JURADO 1		JURADO 2		JURADO 3		JURADO 4	
Conocimiento del mercado	Maneja información relevante del sector	¿Qué problemáticas consideras relevantes de ser priorizadas para la reactivación económica de sector artístico y fomentar así la empleabilidad de nuestros egresados/as?	5	9	2	4	3	5	3	6	5	8
	Demuestra tener contactos con empresas e instituciones del sector	¿Qué nuevos contactos has generado durante el último año en instituciones culturales y artísticas?	4		2		2		3		3	

Sobresaliente	9
Logrado	6
Básico	4
Insuficiente	2

CRITERIO	INDICADOR	SUB INDICADOR - ENSAD	PUNTAJE	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4
Articulación con el sector	Demuestra conocimiento de oportunidades en el sector productivo/artístico, para ser desarrolladas por el instituto o escuela.	¿Qué nuevas oportunidades cree que se han generado en el sector productivo en arte y educación en este momento de post pandemia?	9	4	4	6	6
<b>TOTAL ENTREVISTA PERSONAL</b>				<b>8</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>14</b>

6

Siendo las 15:40 horas del martes 22 de febrero de 2023, se da por culminada la sesión firmando los presentes en señal de conformidad.

