

CARRERA PROFESIONAL DE ACTUACIÓN

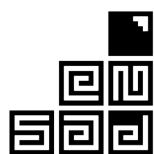
MEMBRETES

Membrete horizontal de prácticas preprofesionales dentro de la ENSAD	3
Membrete vertical de prácticas preprofesionales dentro de la ENSAD.....	4
Membrete horizontal de prácticas preprofesionales fuera de la ENSAD	5
Membrete vertical de prácticas preprofesionales fuera de la ENSAD.....	6
Membrete horizontal para trabajos de investigación de bachillerato	7
Membrete vertical para trabajos de investigación de bachillerato.....	8
Membrete horizontal para tesis de licenciatura	9
Membrete vertical para tesis de licenciatura	10
Membrete horizontal para trabajos de suficiencia profesional de licenciatura	11
Membrete vertical para trabajos de suficiencia profesional de licenciatura	12
Membrete horizontal para diseño de vestuario	13
Membrete vertical para diseño de vestuario.....	14

PLANOS

Plano de vestuario horizontal	16
Plano de vestuario vertical	17
Facecharts, formato para diseño de maquillaje.....	18
Plano de luces con leyenda.....	19
Plano de luces sin leyenda.....	20

MEMBRETES



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"GUILLERMO UGARTE CHAMORRO"

PRÁCTICAS ESCÉNICAS 20XX



Diseñador(a) responsable(s):

Proyecto:

Director:

Plano:

Nº de lámina:

Productor:

Fecha:

Escala:

MEMBRETE VERTICAL DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DENTRO DE LA ENSAD

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE
ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro



PRÁCTICAS
ESCÉNICAS
20XX

Diseñador(a) responsable(s):

Proyecto:

Director:

Plano:

Productor:

Escala:

Fecha:

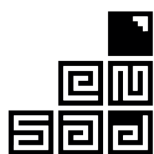
Nº de lámina:

MEMBRETE HORIZONTAL DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES FUERA DE LA ENSAD

Diseñador(a) responsable(s):	Proyecto:		
Director:	Plano:	Nº de lámina:	
Productor:	Fecha:	Escala:	

MEMBRETE VERTICAL DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES FUERA DE LA ENSAD

Diseñador(a) responsable(s):
Proyecto:
Director:
Plano:
Productor:
Escala:
Fecha:
Nº de lámina:



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"GUILLERMO UGARTE CHAMORRO"

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN



Diseñador(a) responsable(s):		Proyecto:	
Asesor de diseño:		Plano:	Nº de lámina:
Fecha:		Escala:	

MEMBRETE VERTICAL PARA TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE BACHILLERATO



TRABAJO DE
INVESTIGACIÓN

Diseñador(a) responsable(s):

Proyecto:

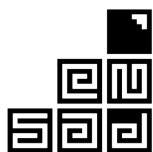
Asesor de diseño:

Plano:

Escala:

Fecha:

Nº de lámina:



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"GUILLERMO UGARTE CHAMORRO"



TESIS

Diseñador(a) responsable(s):

Proyecto:

Asesor de diseño:

Plano:

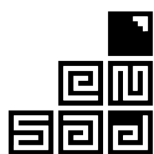
Nº de lámina:

Fecha:

Escala:

MEMBRETE VERTICAL DE TRABAJOS DE TESIS EN LICENCIATURA

ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO Guillermo Ugarte Chamorro
TESIS
Diseñador(a) responsable(s):
Proyecto:
Asesor de diseño:
Plano:
Escala:
Fecha:
Nº de lámina:



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"GUILLERMO UGARTE CHAMORRO"



TRABAJO DE SUFICIENCIA

Diseñador(a) responsable(s):		Proyecto:	
Asesor de diseño:		Plano:	Nº de lámina:
Fecha:		Escala:	

MEMBRETE VERTICAL PARA TRABAJOS DE SUFICIENCIA PROFESIONAL DE LICENCIATURA



TRABAJO DE
SUFICIENCIA

Diseñador(a) responsable(s):

Proyecto:

Asesor de diseño:

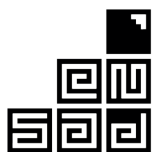
Plano:

Escala:

Fecha:

Nº de lámina:

MEMBRETE HORIZONTAL PARA DISEÑO DE VESTUARIO



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
“GUILLERMO UGARTE CHAMORRO”



Estudiante:	Proyecto:	
Asignatura:	Personaje:	Nº de lámina:
Actor/actriz:	Fecha:	

MEMBRETE VERTICAL PARA DISEÑO VESTUARIO



Estudiante:

Proyecto:

Asignatura:

Personaje:

Actor/actriz:

Fecha:

Nº de lámina:

PLANOS

PLANO DE VESTUARIO HORIZONTAL



Estudiante:

Proyecto:

Asignatura:

Personaje:

Actor/actriz:

Fecha:

Nº de lámina:

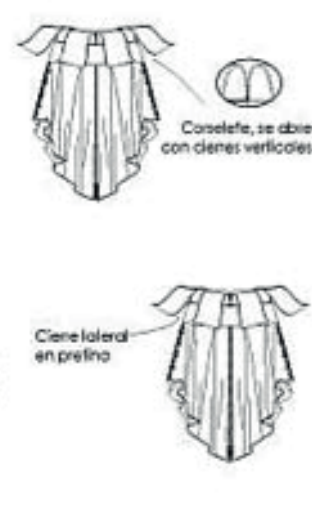
ACTO I: ESCENA I



ACTO II: ESCENA I



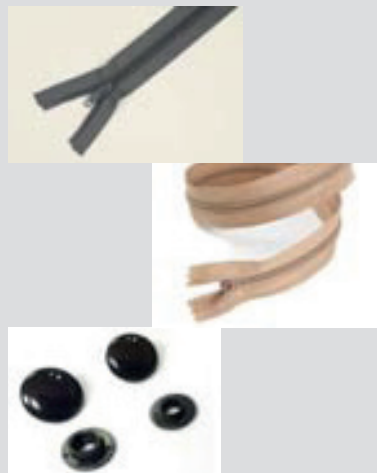
ACTO III: ESCENA I



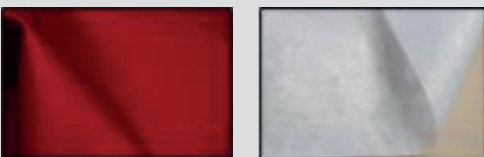
COLORES



AVÍOS



TEXTURAS



PLANO DE VESTUARIO VERTICAL



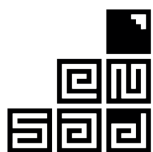
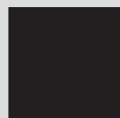
TEXTURAS



AVÍOS



COLORES

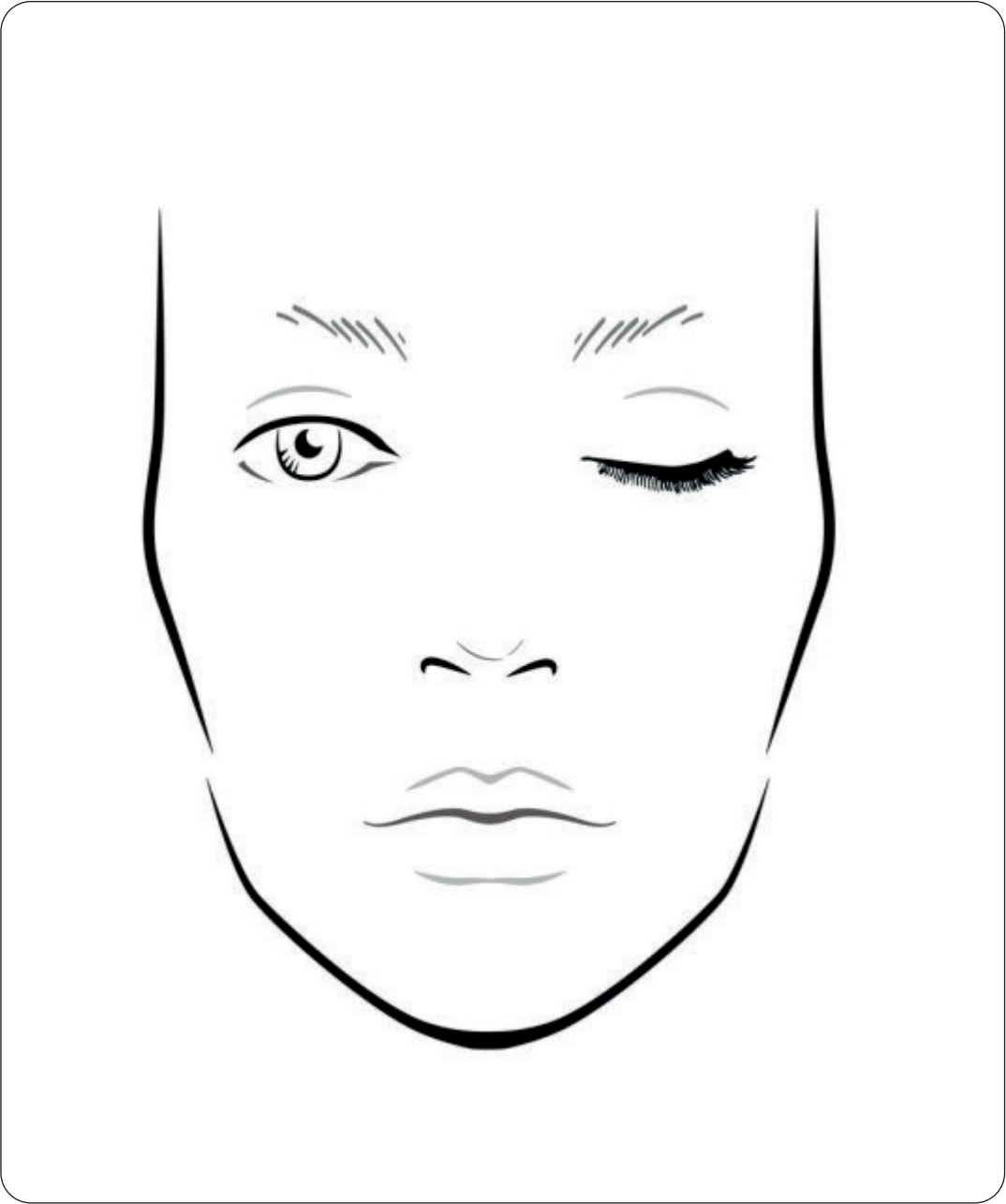


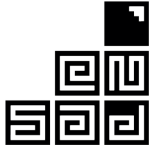
ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"GUILLERMO UGARTE CHAMORRO"



Estudiante:	Proyecto:	
Asignatura:	Personaje:	Nº de lámina:
Actor/actriz:	Fecha:	

FACECHARTS, FORMATO PARA DISEÑO DE MAQUILLAJE



 ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO "GUILLERMO UGARTE CHAMORRO" 	
Estudiante:	
Asignatura:	
Docente:	
Personaje:	
Características de ojos:	Características de nariz:
Características de cejas:	Características de labios:
Rostro:	
Prótesis:	
Cabello:	

PLANO DE LUCES CON LEYENDA

C:L

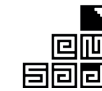
C:L

LEYENDA

- L201 FILTRO COLOR
 212 CANAL
 233 CIRCUITO

REFERENCIAS

- ERS 2KW zoom 30/50 cant. 12
 ERS COLORTRAN1KW 40° cant 30
 FRESNEL 2KW cant 16
 PC 1KW cant 30
 PAR 64 MFL cant 66
 PAR 64 WFL cant 8
 CYC 1KW cant 8

 **ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO**
 Guillermo Ugarte Chamorro



Estudiante:

Proyecto:

Asignatura:

Lugar o sala:

Plano:

Escala:

Fecha:

Nº de lámina:

Nota/observación:

PLANO DE LUCES SIN LEYENDA

C:L

C:L



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE
ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro



Estudiante:	
Proyecto:	
Asignatura:	
Lugar o sala:	
Plano:	
Escala:	Fecha:
Nº de lámina:	Nota/observación: