



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”  
Pliego 010: Ministerio de Educación

“Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”  
“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

## RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 013-2021-UE ENSAD/DG

Lima, 16 de febrero de 2021.

### VISTO:

El INFORME N° 009-2021-UE ENSAD/DA, con cinco (05) folios, y;

### CONSIDERANDO

Que, la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, en adelante la ENSAD creada mediante Decreto del Presidente de la República de fecha 25 de enero de 1946, cuenta con régimen académico y de gobierno especializado; desarrolla sus actividades académicas e institucionales en armonía con los principios que rigen a las universidades y cumpliendo los fines y funciones de la universidad. Está facultada para otorgar en nombre de la Nación el grado de bachiller y los títulos de licenciados respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, conforme lo dispone la Tercera disposición Complementaria Final de la Ley N°30220, Ley Universitaria;

Que, la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, es una comunidad académica con rango universitario integrada por docentes, estudiantes y graduados/as, cuya misión esencial es la formación profesional de artistas y profesionales de la educación artística dentro del marco de las Artes Escénicas, cuyo ámbito comprende la investigación, creación y técnica correspondientes a las disciplinas teatrales, según lo señalado por el Artículo 1° del Estatuto de la ENSAD aprobado con Resolución Directoral N° 037-2020-UE ENSAD/DG de fecha 25 de mayo de 2020;

Que, los principales actores de la Educación Superior son las instituciones e instancias de Educación Superior, que pueden ser universidades, escuelas o institutos; públicos o privados; y que gozan de autonomía, conforme a la ley de la materia, y que se rigen por sus estatutos y ley específica, según lo dispuesto por el literal a) del Artículo 51 de la Ley N° 28044, Ley General de Educación y modificatorias por la Ley N° 30512;

Que, el artículo 49° de la precitada Ley, establece que la Educación Superior es la segunda etapa del Sistema Educativo que consolida la formación integral de las personas, produce conocimiento, desarrolla la investigación e innovación y forma profesionales en el más alto nivel de especialización y perfeccionamiento en todos los campos del saber, el arte, la cultura, la ciencia y la tecnología a fin de cubrir la demanda de la sociedad y contribuir al desarrollo y sostenibilidad del país y su adecuada inserción internacional;



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"  
Pliego 010: Ministerio de Educación

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

**Resolución Directoral N° 013-2021-UE ENSAD/DG**

Que, las carreras profesionales que ofrece la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático Guillermo Ugarte Chamorro: carrera de Formación Artística, especialidad Teatro, mención Actuación, carrera de Formación Artística, especialidad Teatro, mención Diseño Escenográfico y carrera de Educación Artística, especialidad Arte Dramático, conducen al grado académico de bachiller y al título de licenciado con las menciones respectivas, los cuales se inscriben en el Registro Nacional de Grados y Títulos, según lo señalado en el párrafo final del Artículo 1° de la Resolución N° 1557-2011-ANR;

Que, "Realizar y promover la investigación científica y humanística, así como la producción intelectual en el ámbito de la creación y producción artística- teatral", es función general de la ENSAD conforme lo dispone el numeral 7.1.6 del Artículo 7° del Estatuto de la ENSAD, aprobado con Resolución Directoral N° 037- 2020 UE ENSAD/DG;

Que, "Promover la investigación en su campo disciplinario para incrementar el conocimiento sobre las Artes Escénicas y todas las formas de su aplicación", es función específica de la ENSAD conforme lo dispone el numeral 7.2.1 del Artículo 7° del precitado Estatuto;

Que, "La ENSAD realiza investigación de las artes escénicas, específicamente en el marco teatral de su diseño curricular. De este modo, fomenta la producción y la creación intelectual y artística; entendido esto como un proceso permanente de adquisición y producción de conocimientos vinculados a su contexto", según lo dispuesto por el artículo 14° del Reglamento de Investigación aprobado mediante Resolución Directoral N° 036-2020 UE ENSAD/DG;

Que, "Para optar el título de Licenciado es requisito indispensable obtener el grado de Bachiller y realizar la sustentación satisfactoria de una tesis o trabajo de suficiencia profesional", conforme lo señala el artículo 27° del precitado Reglamento de Investigación en concordancia con el numeral 45.2 del artículo 45° de la Ley N° 30220, Ley Universitaria;

Que, "La Dirección Académica, es el órgano de línea responsable de la conducción de los sistemas académicos en las respectivas carreras profesionales para la formación y capacitación pertinente de los/las estudiantes de la ENSAD, hasta la remisión del expediente al Consejo Directivo por la Secretaría General para la aprobación del respectivo Grado Académico de Bachiller o Título de Licenciado por el Consejo Directivo", conforme lo señala el artículo 16° del Estatuto ENSAD aprobado con Resolución Directoral N° 037-2020-UE ENSAD/DG;



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"  
Pliego 010: Ministerio de Educación

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

**Resolución Directoral N° 013-2021-UE ENSAD/DG**

Que, con documento del Visto el Director Académico propone a la Dirección General, la designación, en vías de regularización, de los miembros del Jurado Evaluador de los Trabajos de Suficiencia Profesional de los/las bachilleres de la ENSAD en Educación Artística, Especialidad Arte Dramático, según detalle siguiente:

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD ARTE DRAMATICO			
JURADO EVALUADOR			BACHILLER
PRESIDENTE	SECRETARIO	VOCAL	
CHRISTIAN MOISES SALDIVAR FANO	AIDA SILVIA GARCIA CISNEROS	HUGO FERNANDO SALAZAR RODRIGUEZ	PINEDO BERRU, TANIA LUZMILA
MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	KAREN MARUJA LIZARRAGA CHAHUA	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	DONGO UGARTE, MILKA DE GUADALUPE
AIDA SILVIA GARCIA CISNEROS	CHRISTIAN MOISES SALDIVAR FANO	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	LA TORRE TENORIO, SANDRO
KAREN MARUJA LIZARRAGA CHAHUA	MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	TELLO HORNA, OMAR FRANCISCO
KAREN JOHANA CALLE BERROCAL	MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	MARILUZ AIDE PACHECO POMARINO	LOPEZ SEGOVIA, JOSUE HAROLD

Que, es necesario designar, en vías de regularización, a los miembros del Jurado Evaluador de los Trabajos de Suficiencia Profesional de los/las bachilleres de la ENSAD en Educación Artística, Especialidad Arte Dramático, mencionados en el considerando anterior;

Que, con Resolución Ministerial N° 400-2015-MINEDU se formaliza la creación de la Unidad Ejecutora 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro" en el Pliego 010: Ministerio de Educación;



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”  
Pliego 010: Ministerio de Educación

“Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”  
“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

**Resolución Directoral N° 013-2021-UE ENSAD/DG**

Que, mediante Resolución Ministerial N°008-2021-MINEDU publicada en el Diario Oficial El Peruano el 07 de enero de 2021, se designa a los Responsables de las Unidades Ejecutoras del Pliego 010: Ministerio de Educación, correspondiente al Año Fiscal 2021, siendo responsable de la Unidad Ejecutora 123, el Director (a) General de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”;

Que, mediante Resolución Directoral N° 00002-2021-MINEDU-VMGP-DIGESUTPA de fecha 14 de enero de 2021, se resuelve: “Artículo Primero. - Encargar las funciones de Director General de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, a la señora Isadora Lucía Lora Cuentas, a partir de del 14 de enero de 2021, en adición a sus funciones, hasta que se implemente y culmine el proceso de encargatura bajo la normativa correspondiente;

Que, las funciones y atribuciones del Director General de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, son reguladas por el artículo 150° del Estatuto de la ENSAD, aprobado con Resolución Directoral N° 037-2020 UE ENSAD/DG;

Estando a lo visado por el Director Académico, Directora de Investigación, Secretario General y Jefe de la Oficina de Administración, y;

De conformidad con la Ley N° 31084, ley que aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2021; Ley N° 28044, Ley General de Educación y modificatorias por Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes; Ley N° 30220, Ley Universitaria; Resolución Ministerial N° 400-2015-MINEDU, que formaliza la creación de la Unidad Ejecutora 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, en el Pliego 010: Ministerio de Educación; Resolución Ministerial N° 008-2021-MINEDU, que designa a los Responsables de las Unidades Ejecutoras del Pliego 010: Ministerio de Educación correspondiente al Año Fiscal 2021; Resolución Directoral N° 00002-2021-MINEDU-VMGP-DIGESUTPA que encarga las funciones de Director General de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “Guillermo Ugarte Chamorro”, a la señora Isadora Lucía Lora Cuentas y Resolución Directoral N° 037-2020-UE ENSAD/DG, que aprueba el Estatuto de la ENSAD.

**SE RESUELVE:**

**Artículo 1°.** - **DESIGNAR**, en vías de regularización, a los miembros de Jurado Evaluador de los Trabajos de Suficiencia Profesional de los/las bachilleres de la ENSAD en Educación Artística, Especialidad Arte Dramático, según detalle siguiente:



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"  
 Pliego 010: Ministerio de Educación

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
 "Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

**Resolución Directoral N° 013-2021-UE ENSAD/DG**

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO				
JURADO EVALUADOR			BACHILLER	TÍTULO DEL TRABAJOS DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
PRESIDENTE	SECRETARIO	VOCAL		
CHRISTIAN MOISES SALDIVAR FANO	AIDA SILVIA GARCIA CISNEROS	HUGO FERNANDO SALAZAR RODRIGUEZ	PINEDO BERRU TANIA LUZMILA	TALLER DE DRAMA CREATIVO PARA SUPERAR PROBLEMAS DE TOLERANCIA EN EL AULA, EN LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA IEP "SAN ANTONIO" DEL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PORRES, CIUDAD DE LIMA
MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	KAREN MARUJA LIZARRAGA CHAHUA	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	DONGO UGARTE MILKA DE GUADALUPE	PROPUESTA DE APLICACIÓN DE UN TALLER DE DRAMATIZACIÓN PARA FORTALECER EL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL COLEGIO INCLUSIVO LA ALEGRÍA EN EL SEÑOR
AIDA SILVIA GARCIA CISNEROS	CHRISTIAN MOISES SALDIVAR FANO	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	LA TORRE TENORIO SANDRO	PROPUESTA DE APLICACIÓN DE UN TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA PARA DESARROLLAR LA DRAMATÚRGIA DEL ACTOR EN ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DRAMÁTICA DEL CLUB DE TEATRO DE LIMA
KAREN MARUJA LIZARRAGA CHAHUA	MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	MIRTHA DEL CARMEN ZAVALA CHUMPITAZ	TELLO HORNA OMAR FRANCISCO	PROPUESTA DE APLICACIÓN DE UN TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA PARA PROMOVER LA CREATIVIDAD NARRATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL TALLER DE TEATRO UPAO DE LA "UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO" DE TRUJILLO, REGIÓN LA LIBERTAD
KAREN JOHANA CALLE BERROCAL	MIGUEL ANGEL AGURTO SILVA	MARILUZ AIDE PACHECO POMARINO	LOPEZ SEGOVIA JOSUE HAROLD	PROPUESTA DE APLICACIÓN DEL TALLER DE TÍTERES PARA MEJORAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL

**Artículo 2°.** - ENCARGAR, a la Dirección Académica el cumplimiento de la presente Resolución Directoral.



U.E. 123: Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"  
Pliego 010: Ministerio de Educación

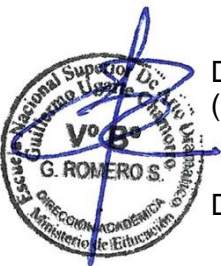
"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

**Resolución Directoral N° 013-2021-UE ENSAD/DG**

**Artículo 3°.** - **DISPONER**, que Secretaría General remita la presente Resolución Directoral al Área de Informática para su publicación en el Portal Institucional (<http://www.ensad.edu.pe/>).

**Artículo 4°.** - **DISPONER**, que Secretaría General notifique la presente Resolución Directoral a los/as interesados/as e instancias pertinentes para los fines correspondientes.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**



  
ISADORA LUCIA LORA CUENTAS  
DIRECTORA GENERAL (e)