

**PROYECTO ENSEÑANZA VIRTUAL AÑO ACADÉMICO 2020**

**CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD  
ARTE DRAMÁTICO**

**DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS:**

<b>Semestre Académico 2020-I</b>				
N° de Asignaturas Teóricas (del ciclo I al ciclo X)	Modalidad	N° horas semanales	Etapas	
			<b>Parte A</b> Asignaturas teóricas de los ciclos impares	<b>Parte B</b> Asignaturas teóricas de los ciclos pares
<b>37</b>	<b>No presencial</b>	<b>Se duplicarán</b>	<b>Duración</b>	
			<b>7 semanas</b> (Abril-Mayo)	<b>7 semanas</b> (Junio-Julio)
<b>Nota A1.</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>La asignatura <b>Seminario de Práctica pre profesional I</b>, se realizará de manera virtual en el semestre 2020-I sin duplicar sus horas</li></ul>				
<b>Semestre Académico 2020-II</b>				
N° de Asignaturas Prácticas (del ciclo I al ciclo X)	Modalidad	N° horas semanales	Etapas	
			<b>Parte A</b> Asignaturas teóricas de los ciclos impares	<b>Parte B</b> Asignaturas teóricas de los ciclos pares
<b>45</b>	<b>Presencial</b>	<b>Se duplicarán</b>	<b>Duración</b>	
			<b>9 semanas</b> (Agosto-Octubre)	<b>9 semanas</b> (Octubre -Diciembre)
<b>Nota B1</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>La asignatura <b>Seminario de Práctica pre profesional II</b>, se realizará de manera presencial en el semestre 2020-II sin duplicar sus horas.</li></ul>				

## CALENDARIZACIÓN 2020 – ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO

	Asignaturas Teóricas		
	Fechas	Semanas	Total de Semanas
<b>Semestre 2020-I</b> (PARTE A)	13 de Abril al 29 de Mayo	7 semanas	15 semanas
<b>Semestre 2020-I</b> (PARTE A)	13 de Abril al 29 de Mayo <b>I ciclo:</b> 27 de Abril al 19 de Mayo	7 semanas 5 semanas	
<b>Examen Parcial</b>	04 al 08 de Mayo <b>I ciclo:</b> 10 al 14 de Mayo	1 semana	
<b>Examen Final</b>	<b>25 al 29 de Mayo</b>	<b>1 semana</b>	
<b>Trámites</b>	01 Junio al 5 de Junio	1 semana	
<b>Semestre 2020-I</b> (PARTE B)	8 de Junio al 24 de Julio	7 semanas	
<b>Examen Parcial</b>	29 de Junio al 03 de Julio	1 semana	
<b>Examen Final</b>	20 al 24 de Julio	1 semana	02 semanas
<b>Tramites</b>	03 de Agosto al 07 de Agosto	1 semana	

## CRONOGRAMA SEMESTRE 2020 - I

CRONOGRAMA 1										
2020-1: Del 13 de abril al 25 de Julio (15 semanas)										
ASIGNATURAS TEÓRICAS										
2020 I					Semana entre Ciclo	2020 I				
PARTE A: Del 13 de Abril al 29 de Mayo						PARTE B: Del 08 de Junio al 25 de Julio				
Ciclos Académicos					Del 01 de Junio al 05 de Junio	Ciclos Académicos				
I	III	V	VII	IX		II	IV	VI	VIII	X
Métodos para el trabajo intelectual	Historia del Teatro II	Seminario de Teatro Peruano	Habilidades Lógico Matemáticas	Seminario de Investigación I		Filosofía del Arte	Historia del Teatro III	Arte en la Educación	Estadística	Seminario de Investigación II
Psicología del Aprendizaje del Arte I	Comunicación y Teatro II	Comunicación y Teatro IV	Deontología	Gestión de Proyectos de Educación Artística I		Historia del Teatro I	Comunicación y Teatro III	Comunicación y Teatro V	Investigación VI	Gestión de Proyectos de Educación Artística II
Bases biológicas del aprendizaje	Investigación I	Investigación III	Comunicación y Teatro VI			Comunicación y Teatro I	Investigación II	Investigación IV	Seminario Teoría de la Educación II	
Habilidades comunicativas	Psicología del aprendizaje del arte III		Investigación V			Bases Biológicas del Aprendizaje II	Psicología del aprendizaje del arte IV			
			Seminario Teoría de la Educación I							

## Cronograma Semestre 2020 II

<b>CRONOGRAMA 2</b>										
<b>2020-II: Del 10 de agosto al 18 de diciembre (19 semanas)</b>										
<b>ASIGNATURAS PRÁCTICAS</b>										
<b>2020-II - A</b>					<b>1 semana Del 12 AL 18 de octubre</b>	<b>2020-II - B</b>				
<b>del 10 de agosto al 09 de octubre (9 semanas)</b>						<b>del 19 de octubre al 18 de diciembre (9 semanas)</b>				
<b>Ciclos académicos</b>						<b>Ciclos académicos</b>				
<b>I</b>	<b>III</b>	<b>V</b>	<b>VII</b>	<b>IX</b>		<b>II</b>	<b>IV</b>	<b>VI</b>	<b>VIII</b>	<b>X</b>
Laboratorio de Expresión Creativa I	Expresión Oral I	Currículo en la Pedagogía Teatral III	Taller de Música I	Práctica Pre Profesional III		Filosofía de la Educación	Expresión Oral II	Currículo en la Pedagogía Teatral IV	Práctica Pre Profesional II	Práctica Pre Profesional IV
Técnica Actoral I	Currículo en la Pedagogía Teatral I	Taller de Práctica III	Práctica Pre Profesional I	Seminario de Práctica Profesional I		Laboratorio de Expresión Creativa II	Currículo en la Pedagogía Teatral II	Taller de Práctica IV	Taller de Dirección	Seminario de Práctica Profesional II
Expresión Corporal I	Taller de Práctica I	Interpretación Actoral	Proyecto de Actuación II			Técnica Actoral II	Taller de Práctica II	Proyecto de Actuación I	Taller de Títeres II	
Técnica Vocal I	Técnica Actoral III	Educación por el Movimiento Corporal III	Taller de Títeres I		Expresión Corporal II	Técnica Actoral IV	Proyecto de Expresión Corporal	Taller de Maquillaje II		
	Educación por el Movimiento Corporal I	Proyecto de Expresión Oral I	Taller de Maquillaje I		Técnica Vocal II	Educación por el Movimiento Corporal II	Proyecto de Expresión Oral II	Taller de Música II		
								Folklore Taller de Artes Visuales		