

Fragmento de escena 2 de *La mujer espada* (de Mariana De Althaus)

LUISA ¿Nada?

ANA Yo regresé a este país por Miguel, yo tenía amigos, trabajo, un futuro allá. Nunca pensé que iba a ser tan difícil readaptarme. Mis amigos han cambiado, el país ha cambiado, yo he cambiado. Pero sobre todo, Miguel ha cambiado. Está harto de nosotras.

Pausa.

LUISA ¿Nosotras?

Pausa.

LUISA ¿Por qué estaría harto de mí?

ANA No lo sé.

LUISA La que está harta de mí, eres tú.

Ana guarda silencio.

LUISA Bueno, y si están tan hartos de mí, ¿por qué no se largan?

ANA Todavía no tenemos para pagar un piso.

LUISA Y planean conseguirlo buceando y escribiendo libros destinados al fracaso.

ANA Yo creo que hay que ir a buscarlo a las clínicas más cercanas.

LUISA Era el primero de su clase. Escribía artículos sobre economía a los catorce años. El nació para brillar.

ANA Se le acabó la batería.

LUISA ¿Te estás burlando de mí?

ANA Miguel es un tipo normal. Le gustaría cultivar papayas en la selva, eso le gustaría. Conocer las profundidades del Titicaca. Tener tres hijos que corran calatos en la orilla. No puede cumplir con sus expectativas.

Pausa.

LUISA ¿El quiere tener hijos?

ANA Sí.

LUISA ¿Y han pensado cuándo?

ANA No vamos a tenerlos.

LUISA ¿Por qué?

ANA Yo no quiero.

LUISA Ahora no quieres, pero ya los querrás más adelante.

ANA No me gustan los niños. No es para mí.

LUISA Qué egoísta eres.

ANA Egoísta es la gente que tiene hijos para llenar sus propios vacíos. Egoísmo es tener un hijo y criarlo para que se convierta en la persona que uno no logró ser. Egoísmo es traer hijos para que sufran en este mundo de mierda.

Pausa.

LUISA Cuando yo salí embarazada, tuve que dejar la universidad, tuve que aceptar la idea de que iba a tener que criar a mi hijo sola y trabajar el resto de mi vida para él. *(Pausa)* Yo sólo quiero que Miguel haga lo que tiene que hacer. Ésa es la única manera de ser feliz.

Pausa.

ANA El es un pez. Nació para nadar. Entre paredes se asfixia.

LUISA Yo no le dediqué mi vida para que se convirtiera en un pez vago. Si de verdad hubiera querido ser buzo o zoólogo, habría estudiado esa carrera a pesar de todo y ahorita estaría investigando las profundidades del Mar Rojo, no buscando yuyos en la Herradura.

Ana camina hacia la puerta de salida.

LUISA ¿Adónde vas?

ANA A buscarlo.

LUISA Miguel tenía sueños.

ANA ¿Cuáles eran?

Suena el teléfono. Ana contesta.

ANA ¿Aló? *(Pausa)* Sí, Antonio, qué pasó, ¿sabes algo? *(Pausa)* Qué.
(Pausa) ¿Dónde? *(Pausa)* Ya. *(Pausa)* Ya.

Ana oye lo que le dice Antonio estática, sin expresión. Cuelga. Silencio.

LUISA Qué pasa.

Pausa.

ANA Lo vieron entrar temprano al mar. Su auto sigue estacionado en una
playa de la Costa Verde. Nadie lo ha visto salir.

Luisa y Ana se miran.