

**PERÚ**Ministerio  
de EducaciónDespacho  
Viceministerial de  
Gestión PedagógicaDirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior  
de Arte Dramático  
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección  
Académica*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2023****RESULTADO FINAL - EDUCACIÓN ARTÍSTICA - ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO - PLAZA 40 HORAS**

ORDEN DE MÉRITO	DATOS DEL POSTULANTE		ESPECIALIDAD A LA QUE POSTULA	JORNADA LABORAL	PUNTAJE			TOTAL	CONDICIÓN
	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI			EVALUACIÓN CURRICULAR	EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS			
						CLASE DEMOSTRATIVA	ENTREVISTA PERSONAL		
01	VALDEZ ESPINOZA LUIS CARLOS	09602679	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	40 HORAS	23,00	27,00	14,25	64,25	Alcanzó vacante
	VIZA BAYONA NANCY ESTEFANIA	40687016	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	40 HORAS	20,00	19,75	11,00	50,75	(1) (3) No alcanzó vacante
	VASQUEZ TAFUR LUIS NELSON	06240688	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	40 HORAS	21,00	18,00	9,00	48,00	(1) (3) No alcanzó vacante

(1) R.S.G. N° 040-2017 (6.3.9.) Plazas vacantes desiertas: Si luego de concluido el proceso quedaran plazas u horas disponibles no cubiertas, por no haber logrado el postulante el puntaje mínimo aprobatorio, el Comité de Contratación adjudicará la plaza vacante al docente que obtuvo el mayor puntaje en el proceso.

(2) Bases del proceso de selección docente ENSAD (5.1.9.) Si dos o más candidatos obtienen igual resultado en el puntaje final, tendrá prioridad aquel candidato que acredite mayor experiencia laboral no docente.

(3) Bases del proceso de selección docente ENSAD (5.1.8.) Nota importante: El puntaje mínimo de la Evaluación por Competencias (Clase demostrativa +Entrevista Personal) para formar parte del cuadro de méritos es de treinta y uno (31) puntos.

Lima, 20 de febrero de 2023.

**BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024**