Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica Dirección General de Educació Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artistica

Escuela Nacional Superior de Arte Dramático "Guillermo Ugarte Chamorro"

Dirección Académica

"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2023

RESULTADO FINAL - FORMACIÓN ARTÍSTICA - ESPECIALIDAD TEATRO - MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO - PLAZAS 30 HORAS

	DATOS DEL POSTULANTE				PUNTAJE				
ORDEN DE MÉRITO			ESPECIALIDAD A LA QUE POSTULA	JORNADA LABORAL		EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS			
	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI			EVALUACIÓN CURRICULAR	CLASE DEMOSTRATIVA	ENTREVISTA PERSONAL	TOTAL	CONDICIÓN
01	ZEVALLOS RIMONDI MARCELO ISAAC	25723720	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	23,00	27,00	12,25	62,25	Alcanzó vacante
02	SALCEDO SIALER MARÍA CLAUDIA	45491567	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	16,00	25,50	14,00	55,50	Alcanzó vacante
03	REÁTEGUI CAMAYO SHARON GIOVANNA		DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	14,00	21,75	16,75	52,50	(1) Alcanzó vacante
	FLORES CORTÉS MARÍA THÄÍS	44596597	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	17,00	18,25	9,00	44,25	No alcanzó vacante

- (1) R.S.G. N° 040-2017 (6.3.9.) Plazas vacantes desiertas: Si luego de concluido el proceso quedaran plazas u horas disponibles no cubiertas, por no haber logrado el postulante el puntaje mínimo aprobatorio, el Comité de Contratación adjudicará la plaza vacante al docente que obtuvo el mayor puntaje en el proceso.
- (2) Bases del proceso de selección docente ENSAD (5.1.9.) Si dos o más candidatos obtienen igual resultado en el puntaje final, tendrá prioridad aquel candidato que acredite mayor experiencia laboral no docente.
- (3) Bases del proceso de selección docente ENSAD (5.1.8.) Nota importante: El puntaje mínimo de la Evaluación por Competencias (Clase demostrativa +Entrevista Personal) para formar parte del cuadro de méritos es de treinta y uno (31) puntos.

Lima, 20 de febrero de 2023.

