

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2023****CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

El objetivo de esta etapa es evaluar la sistematización del proceso didáctico de la especialidad a la que postula y la presentación de la clase demostrativa. (No debe exceder los 25 minutos).

Forman parte de esta etapa:

- Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, que debe entregarse de manera física previamente al inicio de esta.
- Clase demostrativa en la que se deben identificar con claridad tres (3) momentos: Inicio, desarrollo y cierre.
- Entrevista personal.

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | PLAZA | CÓDIGO | FECHA DE EVALUACIÓN | HORA |
|----|-------------------------------------|-------------------------------|----------|-------------------------|------------|
| 1 | VIZA BAYONA NANCY ESTEFANIA | Educación Artística 40 horas | 2023EA1 | Lunes 13 de febrero | 9:00 a.m. |
| 2 | VASQUEZ TAFUR LUIS NELSON | Educación Artística 40 horas | 2023EA1 | Lunes 13 de febrero | 9:50 a.m. |
| 3 | VALDEZ ESPINOZA LUIS CARLOS | Educación Artística 40 horas | 2023EA1 | Lunes 13 de febrero | 10:40 a.m. |
| 4 | SANCHEZ BRAVO DAISY SOFÍA GABRIELA | Actuación 40 horas | 2023A03 | Lunes 13 de febrero | 11:25 a.m. |
| 5 | ROJAS MERCHÁN LUZ MARINA | Actuación 40 horas | 2023A01 | Lunes 13 de febrero | 12:15 p.m. |
| 6 | ESPINOZA GARCÍA ROSA MARÍA | Diseño Escenográfico 40 horas | 2023DE01 | Lunes 13 de febrero | 2:30 p.m. |
| 7 | ZUBIATE LIQUIDANO DAVID ISAAC | Educación Artística 30 horas | 2023EA2 | Lunes 13 de febrero | 3:20 p.m. |
| 8 | ZEVALLOS RIMONDI MARCELO ISAAC | Diseño Escenográfico 30 horas | 2023DE3 | Lunes 13 de febrero | 4:10 p.m. |
| 9 | YOVERA SANCHEZ- DÁVILA LUIS MIGUEL | Actuación 30 horas | 2023A08 | martes 14 de febrero | 9:00 a.m. |
| 10 | VILLENA REYES DAVID DALID | Educación Artística 30 horas | 2023EA5 | martes 14 de febrero | 9:50 a.m. |
| 11 | VILELA ALIAGA JORGE ARMANDO | Educación Artística 30 horas | 2023EA4 | martes 14 de febrero | 10:40 a.m. |
| 12 | VERGARA PÉREZ JORGE ARMANDO | Educación Artística 30 horas | 2023EA2 | martes 14 de febrero | 11:25 a.m. |
| 13 | TOLEDO ZENKER CLAUDIA JIMENA | Educación Artística 30 horas | 2023EA5 | martes 14 de febrero | 12:15 p.m. |
| 14 | TERNERO JESUSI SILVIA JOHANA | Educación Artística 30 horas | 2023EA3 | martes 14 de febrero | 2:30 p.m. |
| 15 | SANTOS DEL ROSARIO JOSÉ MANUEL | Actuación 30 horas | 2023A08 | martes 14 de febrero | 3:20 p.m. |
| 16 | SALCEDO SIALER MARÍA CLAUDIA | Diseño Escenográfico 30 horas | 2023DE3 | martes 14 de febrero | 4:10 p.m. |
| 17 | SAAVEDRA MORENO MANDIL ABELARDO | Educación Artística 30 horas | 2023EA4 | miércoles 15 de febrero | 9:00 a.m. |
| 18 | REYME WENDELL LUIS EDUARDO | Educación Artística 30 horas | 2023EA3 | miércoles 15 de febrero | 9:50 a.m. |
| 19 | REÁTEGUI CAMAYO SHARON GIOVANNA | Diseño Escenográfico 30 horas | 2023DE3 | miércoles 15 de febrero | 10:40 a.m. |
| 20 | MONGE TORRES JULIA ROSA DEL CARMEN | Educación Artística 30 horas | 2023EA5 | miércoles 15 de febrero | 11:25 a.m. |
| 21 | MEDINA LOPEZ MARTIN DANIEL | Actuación 30 horas | 2023A04 | miércoles 15 de febrero | 12:15 p.m. |
| 22 | MARTÍNEZ URRUNAGA DICK BRYAN | Actuación 30 horas | 2023A05 | miércoles 15 de febrero | 2:30 p.m. |
| 23 | MARROQUIN MARROQUIN SERGIO LEONARDO | Actuación 30 horas | 2023A09 | miércoles 15 de febrero | 3:20 p.m. |
| 24 | MALLMA SORIANO KARLA LISSET | Educación Artística 30 horas | 2023EA4 | miércoles 15 de febrero | 4:10 p.m. |

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2023****CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------|---------|-----------------------|------------|
| 25 | LÓPEZ BRAVO TANIA | Actuación 30 horas | 2023A04 | jueves 16 de febrero | 9:00 a.m. |
| 26 | JULCA MOTTA ROBERT ANDRÉ | Actuación 30 horas | 2023A13 | jueves 16 de febrero | 9:50 a.m. |
| 27 | JAVIER CABALLERO GABRIELA LUISA | Actuación 30 horas | 2023A07 | jueves 16 de febrero | 10:40 a.m. |
| 28 | HOLGUÍN GIRÓN FRANCISCO ANTONIO VICTOR | Actuación 30 horas | 2023A12 | jueves 16 de febrero | 11:25 a.m. |
| 29 | GARCÍA MÉSCUA LINDA MÁRJORIE | Actuación 30 horas | 2023A12 | jueves 16 de febrero | 12:15 p.m. |
| 30 | GALLEGOS SANTIAGO ÓSCAR GIOVANNI | Educación Artística 30 horas | 2023EA5 | jueves 16 de febrero | 2:30 p.m. |
| 31 | FLORES LÓPEZ JORGE LUIS | Educación Artística 30 horas | 2023EA6 | jueves 16 de febrero | 3:20 p.m. |
| 32 | FLORES CORTÉS MARÍA THÁÍS | Diseño Escenográfico 30 horas | 2023DE2 | jueves 16 de febrero | 4:10 p.m. |
| 33 | CUBAS RUIZ LEO BRYAN JEREMY | Actuación 30 horas | 2023A12 | viernes 17 de febrero | 9:00 a.m. |
| 34 | CUBA SOTELO RONIE ALEXIS | Educación Artística 30 horas | 2023EA5 | viernes 17 de febrero | 9:50 a.m. |
| 35 | COVEÑAS RODAS VICTOR HUGO JOSÉ | Actuación 30 horas | 2023A05 | viernes 17 de febrero | 10:40 a.m. |
| 36 | CALLE BERROCAL KAREN JOHANA | Educación Artística 30 horas | 2023EA4 | viernes 17 de febrero | 11:25 a.m. |
| 37 | BERNAOLA MATELUNA IGOR ARIEL | Educación Artística 30 horas | 2023EA6 | viernes 17 de febrero | 12:15 p.m. |
| 38 | BARREDA PAREDES VICTOR | Educación Artística 30 horas | 2023EA6 | viernes 17 de febrero | 2:30 p.m. |
| 39 | ATAUCURI OSTOLAZA PABLO ANDRÉ | Educación Artística 30 horas | 2023EA4 | viernes 17 de febrero | 3:20 p.m. |
| 40 | ALZAMORA FLORES ARMANDO ALEXANDER | Educación Artística 30 horas | 2023EA2 | viernes 17 de febrero | 4:10 p.m. |

Sobre el acceso a la evaluación por competencias

La evaluación por competencias y entrevista personal se realizará en la sede Teatro Roma, ubicado en la Calle Emilio Fernández 248 - Santa Beatriz, Cercado de Lima.

Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector
- 01radio
- 06 sillas plásticas
- 06 colchonetas
- 02 cubos de madera

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra.

Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

Lima, 10 de febrero de 2023.

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**www.ensad.edu.peCalle Esperanza 233, Miraflores, Lima, Perú
T: (01) 3320 432