



"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

ANEXO 1 ASPECTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXPEDIENTE DE POSTULANTES ESFA

| | | |
|---|--|----------------|
| EXPERIENCIA LABORAL Máximo: 30 puntos | Criterios adicionales | Puntaje máximo |
| | Experiencia docente de educación superior artística afín a la plaza u horas disponibles a las que postula, en los últimos 20 años. Un (1) punto por cada año contado a partir del segundo año, máximo 15 puntos. | 15 |
| | Experiencia laboral profesional no docente desarrollando las actividades artísticas requeridas para las unidades didácticas a las que postula en los últimos 20 años. Un (1) punto por cada año contado a partir del tercer año, máximo 15 puntos. | 15 |
| | PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM | 30 |
| ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN Máximo: 10 puntos | Criterios adicionales | Puntaje máximo |
| | Cursos de capacitación y/o actualización de especialización y/o actualización afines a la plaza a la que postula, en los últimos 5 años. Un (1) punto por cada 40 horas acumuladas. Máximo 6 puntos. | 06 |
| | Grado de maestro | 02 |
| | Grado de doctor | 02 |
| | PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM | 10 |
| DESEMPEÑO Máximo: 10 puntos | Criterios adicionales | Puntaje máximo |
| | Constancias o productos resultantes de participación en el diseño, organización e implementación de exposiciones y/o presentaciones artísticas, investigaciones y/o innovaciones y publicaciones relacionadas a la especialidad, desarrolladas a nivel nacional o internacional, durante los últimos 05 años. Un (1) punto por cada una, máximo 08 puntos | 08 |
| | Certificación de idioma extranjero o lengua originaria o inglés (Básico) Un (1) punto por cada certificación, máximo 02 puntos | 02 |
| | PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM | 10 |

PUNTAJE TOTAL EVALUACIÓN DEL EXPEDIENTE: 50 PUNTOS

