



"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

### ANEXO 1 ASPECTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXPEDIENTE DE POSTULANTES ESFA

<b>EXPERIENCIA LABORAL</b> Máximo: 30 puntos	Criterios adicionales	Puntaje máximo
	Experiencia docente de educación superior artística afín a la plaza u horas disponibles a las que postula, <b>en los últimos 20 años.</b>  <b>Un (1) punto por cada año contado a partir del segundo año,</b> máximo 15 puntos.	15
	Experiencia laboral profesional no docente desarrollando las actividades artísticas requeridas para las unidades didácticas a las que postula <b>en los últimos 20 años.</b>  <b>Un (1) punto por cada año contado a partir del tercer año,</b> máximo 15 puntos.	15
	<b>PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM</b>	<b>30</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN</b> Máximo: 10 puntos	Criterios adicionales	Puntaje máximo
	Cursos de capacitación y/o actualización de especialización y/o actualización afines a la plaza a la que postula, <b>en los últimos 5 años.</b>  <b>Un (1) punto por cada 40 horas acumuladas.</b> Máximo 6 puntos.	06
	Grado de maestro	02
	Grado de doctor	02
	<b>PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM</b>	<b>10</b>
<b>DESEMPEÑO</b> Máximo: 10 puntos	Criterios adicionales	Puntaje máximo
	Constancias o productos resultantes de participación en el diseño, organización e implementación de exposiciones y/o presentaciones artísticas, investigaciones y/o innovaciones y publicaciones relacionadas a la especialidad, desarrolladas a nivel nacional o internacional, <b>durante los últimos 05 años.</b>  <b>Un (1) punto por cada una, máximo 08 puntos</b>	08
	Certificación de idioma extranjero o lengua originaria o inglés (Básico)  <b>Un (1) punto por cada certificación, máximo 02 puntos</b>	02
	<b>PUNTAJE TOTAL EN EL ITEM</b>	<b>10</b>

**PUNTAJE TOTAL EVALUACIÓN DEL EXPEDIENTE: 50 PUNTOS**

