

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2023**
SEGUNDA CONVOCATORIA- CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

El objetivo de esta etapa es evaluar la sistematización del proceso didáctico de la especialidad a la que postula y la presentación de la clase demostrativa. (No debe exceder los 25 minutos).

Forman parte de esta etapa:

- ☑ Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, que debe entregarse de manera física previamente al inicio de esta.
- ☑ Clase demostrativa en la que se deben identificar con claridad tres (3) momentos: Inicio, desarrollo y cierre.
- ☑ Entrevista personal.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
1	COVEÑAS RODAS VICTOR HUGO JOSÉ	Actuación 40 horas	2023A1	Miércoles 22 de marzo	10:00 a.m.
2	RÁEZ REÁTEGUI REBECA ADRIANA	Actuación 40 horas	2023A1	Miércoles 22 de marzo	10:50 a.m.
3	VASQUEZ TAFUR LUIS NELSON	Actuación 40 horas	2023A1	Miércoles 22 de marzo	11:40 a.m.

Sobre el acceso a la evaluación por competencia

La evaluación por competencias y entrevista personal se realizará en la sede Teatro Roma, ubicado en la Calle Emilio Fernández 248 - Santa Beatriz, Cercado de Lima.

Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector
- 01radio
- 06 sillas plásticas

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra.

Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

**BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024**

Lima, 21 de marzo de 2023