



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ProductivaESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE
ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro

"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del fortalecimiento de la soberanía nacional"

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2022

CRONOGRAMA DE ENTREVISTAS PERSONALES

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE ENTREVISTA	HORA DE ENTREVISTA
1	CUBA SOTELO RONIE ALEXIS	Actuación 40 horas	2022A03	Miércoles 16 de febrero	8:00 a.m.
2	ESPINOZA GARCÍA ROSA MARÍA	Diseño Escenográfico 40 horas	2022DE1	Miércoles 16 de febrero	8:30 a.m.
3	GONZALES LA ROSA CARLA LUCÍA DE FÁTIMA	Actuación 40 horas	2022A01	Miércoles 16 de febrero	9:00 a.m.
4	JAVIER CABALLERO GABRIELA LUISA	Actuación 40 horas	2022A01	Miércoles 16 de febrero	9:30 a.m.
5	MERINO MEZA CÉSAR CHRISTIAN	Educación Artística 40 horas	2022EA1	Miércoles 16 de febrero	10:00 a.m.
6	RAEZ REATEGUI REBECA ADRIANA	Actuación 40 horas	2022A02	Miércoles 16 de febrero	10:30 a.m.
7	ROJAS MERCHAN LUZ MARINA	Actuación 40 horas	2022A01	Miércoles 16 de febrero	11:00 a.m.
8	SALAS CHANVILLA VIRGILIO CÉSAR	Educación Artística 40 horas Actuación 40 horas	2022EA1 2022A01	Miércoles 16 de febrero	11:30 a.m.
9	SÁNCHEZ BRAVO DAISY SOFÍA GABRIELA	Actuación 40 horas	2022A03	Miércoles 16 de febrero	12:00 p.m.
10	VÁSQUEZ TAFUR LUIS NELSON	Educación Artística 40 horas	2022EA1	Miércoles 16 de febrero	12:30 p.m.
11	ALBA MAGUIÑA TERESA MAXINE	Educación Artística 30 horas	2022EA6	Miércoles 16 de febrero	3:00 p.m.
12	BARRAZA FACUNDO MAYRA LUCÍA	Actuación 30 horas	2022A04	Miércoles 16 de febrero	3:30 p.m.
13	CHAVESTA INCIO YOSBELTH PEDRO	Educación Artística 30 horas	2022EA3	Miércoles 16 de febrero	4:00 p.m.
14	FLORES CORTÉS MARÍA THÁÍS	Diseño Escenográfico 30 horas	2022DE2	Miércoles 16 de febrero	4:30 p.m.
15	FLORES LÓPEZ JORGE LUIS	Actuación 30 horas	2022A04	Miércoles 16 de febrero	5:00 p.m.
16	HOLGUÍN GIRÓN FRANCISCO ANTONIO VICTOR	Actuación 30 horas	2022A12	Miércoles 16 de febrero	5:30 p.m.
17	JULCA MOTTA ROBERT ANDRÉ	Actuación 30 horas	2022A13	Miércoles 16 de febrero	6:00 p.m.
18	LÓPEZ BRAVO TANIA	Actuación 30 horas	2022A07	Miércoles 16 de febrero	6:30 p.m.
19	LICERAS ALVAREZ DIEGO KAMO	Educación Artística 30 horas	2022EA2	Jueves 17 de febrero	8:00 a.m.
20	MALLMA SORIANO KARLA LISSET	Educación Artística 30 horas	2022EA4	Jueves 17 de febrero	8:30 a.m.
21	MARROQUIN MARROQUIN SERGIO LEONARDO	Actuación 30 horas	2022A09	Jueves 17 de febrero	9:00 a.m.
22	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ JEREMÍAS BRAYAN	Educación Artística 30 horas	2022EA6	Jueves 17 de febrero	9:30 a.m.
23	MARTÍNEZ URRUNAGA DICK BRYAN	Actuación 30 horas	2022A09	Jueves 17 de febrero	10:00 a.m.
24	GALLEGOS SANTIAGO OSCAR GIOVANNI	Educación Artística 30 horas	2022EA4	Jueves 17 de febrero	10:30 a.m.
25	MEDINA LOPEZ MARTIN DANIEL	Actuación 30 horas	2022A01	Jueves 17 de febrero	11:00 a.m.
26	REYME WENDELL LUIS EDUARDO	Educación Artística 30 horas	2022EA5	Jueves 17 de febrero	11:30 a.m.
27	SALCEDO SIALER CLAUDIA MARÍA	Diseño Escenográfico 30 horas	2022DE3	Jueves 17 de febrero	12:00 p.m.
28	SANTOS DEL ROSARIO JOSÉ MANUEL	Actuación 30 horas	2022A08	Jueves 17 de febrero	12:30 p.m.
29	TERNERO JESUSÍ SILVIA JOANNA	Actuación 30 horas	2022A11	Jueves 17 de febrero	3:00 p.m.
30	VALDEZ ESPINOZA LUIS CARLOS	Educación Artística 30 horas	2022EA2	Jueves 17 de febrero	3:30 p.m.
31	YUPANQUI VILLEGAS CLAUDIA LUCIA	Educación Artística 30 horas	2022EA4	Jueves 17 de febrero	4:00 p.m.
32	ZAMALLOA ANCI SAMMY ENRIQUE	Actuación 30 horas	2022A07	Jueves 17 de febrero	4:30 p.m.
33	ZEVALLS RIMNODI MARCELO ISAAC	Diseño Escenográfico 30 horas	2022DE2	Jueves 17 de febrero	5:00 p.m.
34	GARCÍA MÉSCUA LINDA MÁRJORIE	Actuación 30 horas	2022A12	Jueves 17 de febrero	5:30 p.m.
35	REÁTEGUI CAMAYO SHARON GIOVANNA	Diseño Escenográfico 30 horas	2022DE4	Jueves 17 de febrero	6:00 p.m.

Sobre el acceso virtual para la entrevista personal

- El/la candidato/a debe tener acceso a una computadora/laptop, teclado y un mouse, cámara, audio y conexión a internet.
- Se recomienda al candidato/a estar conectado/a quince (15) minutos antes de la hora programada para ingresar a la reunión ZOOM.
- El enlace se enviará por correo antes de la sesión.
- Se solicita ingresar a la reunión con cámara encendida y colocar en la plataforma ZOOM sus nombres y apellidos como usuario.
- Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.
- Se recuerda que la entrevista inicia exactamente a la hora señalada en el cronograma. Se darán hasta cinco (05) minutos de tolerancia, sin embargo, esto no alterará la hora de inicio y finalización de cada entrevista programada en el cronograma. Pasados los cinco (5) minutos de tolerancia se dará como inasistencia al/la candidato/a a la entrevista personal.

Lima, 09 de febrero de 2022.