



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia"

PROCESO CAS N° 001 - 2022 - CAS – ENSAD COORDINADOR/A DE PRODUCCION ARTISTICA

I. Generalidades

1. Objeto de la convocatoria

Contratar los servicios de un(a) profesional para que ocupe el puesto de Coordinador/a de producción artística para mejorar el servicio educativo y lograr los objetivos establecidos en el campo de la disciplina teatral.

2. Área, unidad orgánica y/u órgano solicitante

Área de Producción de Actividades Artísticas y Actividades Académicas

3. Área encargada de realizar el proceso de contratación

Oficina de Administración (a través del Área de Gestión de Personal)

4. Base legal

- Ley N° 31365, Ley que aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022.
- Decreto Legislativo N° 1057, que regula el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios.
- Ley N° 29849, Ley que establece la eliminación progresiva del Régimen Especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga Derechos Laborales.
- Ley N° 27050, Ley General de la Persona con discapacidad.
- Ley N° 29973, Ley General de la Persona con discapacidad.
- R.PE. N° 0030-2020-SERVIR-PE, que aprueba la "Guía operativa para la gestión de recursos humanos durante la emergencia sanitaria por el COVID-19"
- Las demás disposiciones que regulen el Contrato Administrativo de Servicios.

II. Perfil del Puesto

Requisitos	Detalle
Experiencia	Experiencia Laboral mínima de dos (02) años en el sector en el sector público o privado. Experiencia laboral mínima de un (01) año realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en el sector público o privado. Más de un (01) año de experiencia en producción de montajes teatrales y un (01) año en programas educativos.
Habilidades	Creatividad, dinámica, trabajo en equipo, trabajo bajo presión, adaptabilidad, organización de la información y orientación a resultados.
Formación académica, grado académico y/o nivel de estudios	Bachiller en Educación Artística, Actuación o Diseño Escenográfico, Especialidad Teatro.. Estudios de Maestría en Docencia Universitaria, Gestión Educativa o Gestión Cultural.
Cursos y/o estudios de especialización	Curso en Pedagogía Teatral, Gestión Cultural, Manejo de Herramientas didácticas (Teatro, Títeres, Juegos Teatrales, etc.)
Conocimientos para el puesto y/o cargo	Gestión de proyectos teatrales, Gestión de Actividades Académicas, Gestión de programas educativos, uso de herramientas virtuales: zoom, streaming; Diseño Instruccional.



III. Características del puesto y/o cargo

Principales funciones que desarrollar:

1. Proponer la programación y actualización de las actividades teatrales y académicas para asegurar el cumplimiento del calendario académico.
2. Gestionar la preproducción, producción y posproducción de los proyectos escénicos teatrales que se ejecuten, tanto en las coproducciones, producciones y actividades académicas de ENSAD.
3. Coordinar, organizar, supervisar y evaluar las actividades de producción teatral de ENSAD en el marco de la normativa aplicable.
4. Supervisar los diseños y ediciones de las piezas comunicacionales relacionadas al teatro para su correcta edición, impresión y difusión en los diferentes medios de prensa y publicidad.
5. Coordinar y participar en la organización de talleres y montajes teatrales de las especialidades de actuación, pedagogía teatral y escenografía de ENSAD.
6. Coordinar con entidades públicas y privadas, nacionales e internacionales relacionadas al teatro, para la suscripción de convenios de producción artística teatral.
7. Gestionar actividades y alianzas en materia de posicionamiento, promoción y difusión de la marca ENSAD.
8. Otras funciones asignadas por la jefatura inmediata, relacionadas a la misión del puesto.

IV. Condiciones esenciales del contrato

Condiciones	Detalle
Lugar de prestación del servicio	Lugar de aislamiento domiciliario y/o área de producción artística, ubicado en la calle Emilio Fernández N° 248 Lima – Lima.
Duración del contrato	Inicio: Según contrato Término: 31/12/2022
Remuneración mensual	S/. 3,500.00 soles (Tres mil quinientos soles con 00/100) Incluye los montos de afiliaciones de ley, así como toda deducción aplicable al contratado bajo esta modalidad.

V. Cronograma y etapas del proceso

Etapas del proceso	Cronograma	Área responsable
Registro en el portal web Talento Perú de SERVIR. www.talentoperu.servir.gob.pe	Del jueves 22/09/2022 al miércoles 05/10/2022	Área de Gestión de Personal
Convocatoria		
Publicación y difusión de la convocatoria en la página institucional de ENSAD www.ensad.edu.pe	Del jueves 22/09/2022 al miércoles 05/10/2022	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática
Presentación digital del Currículum vitae documentado, acompañado de la Ficha de Postulación al siguiente correo: oportunidadeslaborales@ensad.edu.pe	06/10/2022	Área de Gestión de Personal
Selección		
Verificación virtual de la Ficha del Postulante y evaluación del currículum vitae documentado	07/10/2022	Comité Evaluador
Publicación de resultados de la evaluación del currículum vitae documentado en la página web institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	10/10/2022	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial
de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y Artística



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia"

Entrevista Personal (virtual)	11/10/2022	Comité Evaluador
Publicación de resultados finales en la página web Institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	12/10/2021	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática
Suscripción y registro del contrato		
Suscripción del contrato	Los cinco (05) primeros días hábiles después de publicados los resultados finales	Área de Gestión de Personal
Registro del contrato	Los cinco (05) primeros días hábiles después de la firma del contrato.	Área de Gestión de Personal

Consideraciones:

1. Este cronograma esta sujeto a variaciones que se darán a conocer oportunamente. En el aviso de publicación de resultados de cada etapa, se anunciará la fecha y hora de la siguiente actividad. El postulante es responsable de realizar el seguimiento de la publicación de los resultados parciales y finales del presente proceso de selección.
2. Las consultas referidas al presente proceso de selección, deberá dirigirse al correo electrónico oportunidadeslaborales@ensad.edu.pe

Lima, 20 de setiembre de 2022.