



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año de la universalización de la salud"

PROCESO CAS N° 002 - 2020 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los de un(a) jefe(a) de carrera de formación artística, especialidad teatro, mención actuación realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

Table with 3 columns: EVALUACIONES, PUNTAJE MINIMO, PUNTAJE MAXIMO. Rows include: EVALUACIÓN CURRICULAR (20/30 puntos), I. Formación Académica (08/12), II., 1.1. Bachiller en la especialidad de teatro... (08/-), Licenciado en la especialidad de teatro... (-/12), Estudios de maestría... (CUMPLE/CUMPLE), III. Experiencia (12/18), 2.1. Experiencia mínima de tres (03) años... (CUMPLE/CUMPLE), IV. Experiencia Específica, 3.1. Experiencia mínima de dos (02) años... (CUMPLE/CUMPLE), 3.2. Experiencia mínima de un (01) año... (12/-), Más de dos (02) años hasta cuatro (04)... (-/18), Cursos/ Estudios de especialización (No aplica. -/-)



Lima, 29 de mayo de 2020.