



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y Productiva



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCENTE 2021

La presente rúbrica evalúa el paper presentado por los y las postulantes en el marco del proceso de convocatoria de selección docente Ensad – 2021. Esta evaluación es de carácter formal sobre el formato del paper y los elementos de su redacción.

Formato solicitado para el paper:

(ver Anexo 1)

- Paper corto en el que se desarrollará los fundamentos teóricos de la clase demostrativa.
- No debe tener una extensión mayor a 3 páginas. (No incluir imágenes).
- El tipo de letra: Times New Roman 12
- Espaciado: 1.5
- Texto justificado
- Márgenes de 3.0 cms por los cuatro lados.
- Si se detectara malas prácticas, plagio, toda la evaluación por competencias quedará anulada.

Evaluación

Consta de dos partes:

1. Revisión de Turnitin.

En caso de que se presenten papers con más de 20% de coincidencia, éstos automáticamente tendrá una calificación de cero (0).

2. Rúbrica de Evaluación:

Los papers que presenten menos del 20% de coincidencia de acuerdo al Turnitin, pasarán a la evaluación con la Rúbrica siguiente:

Puntaje máximo: 10 pts



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

Criterios para revisión la estructura del trabajo:

CRITERIOS	NIVEL DESTACADO	NIVEL EN PROCESO	NIVEL INICIAL
Requisitos formales	<p>CUMPLE CON LOS SIGUIENTES INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none">- Respetar la extensión de 3 páginas.- El tipo de letra: Times New Roman 12- Espaciado: 1.5- Texto justificado- Márgenes de 3.0 cms por los cuatro lados. <p>(1 pts)</p>	-	No cumple. (0 pts)
Sumilla	<p>CUMPLE CON LOS SIGUIENTES INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none">- Resume de forma clara, ordenada y coherente.- Describe de forma concisa todo lo expuesto incluyendo las conclusiones resaltantes. <p>(2pts)</p>	Cumple por lo menos con uno de los indicadores del nivel destacado. (1 pts)	No cumple. (0 pts)
Fundamentos teóricos sobre el tema desarrollado en el paper.	<p>CUMPLE CON LOS SIGUIENTES INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliza y desarrolla conceptos en base a bibliografía.- Indica la metodología que	Presenta por lo menos dos indicadores del nivel destacado.	No presenta con precisión ni claridad los puntos considerados en el nivel destacado.



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Productiva



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

	<p>desarrolló en la clase demostrativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fundamenta la metodología de forma articulada con la bibliografía propuesta. <p>(3pts)</p>		
Redacción	<p>CUMPLE CON LOS SIGUIENTES INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla ideas siguiendo un orden lógico. - Utiliza lenguaje preciso y adecuado para la redacción de un texto académico. - Usa adecuadamente el lenguaje a nivel de sintaxis, gramática, ortografía y citado. <p>(3pts)</p>	<p>Presenta por lo menos dos indicadores del nivel destacado</p> <p>(2 pts)</p>	<p>No presenta con precisión ni claridad los puntos considerados en el nivel destacado.</p> <p>(0 pts)</p>
Bibliografía	<p>CUMPLE CON LOS SIGUIENTES INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indica nombre/s de autor/es completo/s. - Indica nombre/s de libro/s. <p>(1 pts)</p>		<p>No cumple.</p> <p>(0 pts)</p>



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y Productiva



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE
ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

Firma