



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Despacho  
Viceministerial  
de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y Artística



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

## EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

El objetivo de esta etapa virtual es evaluar la sistematización del proceso de investigación en el campo del Teatro y la Educación Artística, requerido para el perfil docente, relacionado con los puestos vacantes en las especialidades a las que postulan. Asimismo, en esta etapa se evaluará la sistematización del proceso didáctico de la especialidad a la que postula y la presentación de clase modelo de sesión práctica (No debe exceder los 30 minutos).

### Forma parte de esta etapa:

- Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, se entregará de manera digital previo al inicio de esta.
- Clase demostrativa en la que se deben de identificar con claridad tres (3) partes: Exposición teórica, aplicación y metacognición.
- Paper corto en el que desarrolla los fundamentos teóricos de la clase demostrativa. No debe tener una extensión mayor a tres (3) páginas, en fuente times new roman 12, con espaciado interlineal de 1.5, justificado y con márgenes de 3.0 centímetros por los cuatro (4) lados. Si se detectará mala práctica (plagio), toda la evaluación por competencias quedará anulada. Para este efecto, los papers serán revisados usando el programa Turnitin.

### CRONOGRAMA

#### **Miércoles 10 de febrero de 2021**

**09:00am** - Alba Maguiña, Teresa Maxine

**09:45am** - Alzamora Flores, Armando Alexander

**10:30am** - Barco Bando, Víctor Eduardo

**11:15am** - Bazalar Gonzales, Jorge Antonio

**12:00pm** - Chavesta Inicio, Yosbelth Pedro

**04:00pm** - Chávez Flores, Rodrigo Yomar

**04:45pm** - Coveñas Rodas, Víctor Hugo

**05:30pm** - Espinoza García, Rosa María

**06:15pm** - Flores Cortés, María Tháis



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Despacho  
Viceministerial  
de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y Artística



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE  
**ARTE DRAMÁTICO**  
Guillermo Ugarte Chamorro

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

### **Jueves 11 de febrero de 2021**

**09:00am** - Gallegos Santiago, Oscar

**09:45am** - García Méscua, Linda Marjorie

**10:30am** - Holguín Girón, Francisco Antonio Víctor

**11:15am** - Javier Caballero, Gabriela Luisa

**12:00pm** - López Bravo, Tania

**04:00pm**- López Flores, Pedro

**04:45pm** - Ortega Sánchez, Elsa Lizbeth

**05:30pm** - Pardón Ojeda, Marcela

**06:15pm** - Ramos López, Eduardo Enrique

### **Viernes 12 de febrero de 2021**

**09:00am** - Reátegui Camayo, Sharon Giovanna

**09:45am** - Reyme Wendell, Luis Eduardo

**10:30am** - Rojas Merchán, Luz Marina

**11:15am** - Salcedo Sialer Claudia María

**12:00pm** - Sánchez Bravo, Daisy Sofía Gabriela

**04:00pm** - Santos Del Rosario, José Manuel

**04:45pm** - Ternero Jesusi, Silvia Joanna

**05:30pm** - Vergara Pérez, Jorge Armando

**06:15pm** - Zevallos Rimondi, Marcelo Isaac

### **Sobre el acceso virtual para rendir la evaluación por competencias**

Se recomienda al postulante estar conectado/a quince (15) minutos antes de la hora pactada para acceder al aplicativo zoom. Antes de iniciar el examen se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Despacho  
Viceministerial  
de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y Artística



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

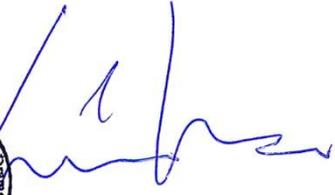
Para ello, el/la candidato/a debe tener acceso a una computadora/laptop, teclado y un mouse, cámara, audio y conexión a internet.

Lima, 08 de febrero de 2021.

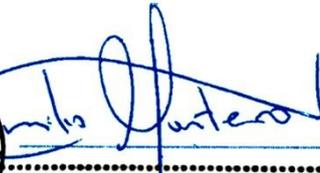


  
SANTOS C. CADILLO JARA  
SECRETARIO GENERAL



  
ISADORA LUCIA LORA CUENTAS  
DIRECTORA GENERAL (e)



  
EMILIO ALBERTO MONTERO SCHWARZ  
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA  
Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS