

HORARIO DE LA CARRERA DE DISEÑO ESCENOGRAFICO 2022 II - TURNO MAÑANA - SEMIPRESENCIAL

Revisar nota al pie de página *

| HORAS | | II | IV | VI | VIII | X |
|---|-----------------|---|--------------------------------------|---|--|--|
| L U N E S | 1 08:00 - 08:45 | Laboratorio de Composición Escénica | Diseño Escenográfico II | | Escenotécnia VIII | Taller de Prácticas Pre profesionales IV |
| | 2 08:45 - 09:30 | V-Q10 | | | | |
| | 3 09:30 - 10:15 | K.MALLMA | P- AULA 1 - MIRAFLORES | Estética y Apreciación Artística III | P. PASADIZO ROMA | |
| | 4 10:15 - 11:00 | | R.M.ESPINOZA | P- CÓMPUTO 2- MIRAFLORES F.TAPIA | J.L.VALLÉS | |
| | 5 11:00 - 11:45 | Teatro peruano y latinoamericano | TUTORÍA F.TAPIA | Diseño Escénico VI | | |
| | 6 11:45 - 12:30 | V-Q10 | | | Diseño Escénico VIII | P-AULA 5- MIRAFLORES |
| | 7 12:30 - 01:15 | R.RÁEZ | | P- CÓMPUTO 2- MIRAFLORES | P-AULA 6 - MIRAFLORES | |
| | 8 01:15 - 02:00 | | | R.M.ESPINOZA | G.ROMERO | T. FLORES |
| M A R T E S | 1 08:00 - 08:45 | Cine contemporáneo | Técnicas para la expresión visual II | Iluminación Teatral III P. ESCENARIO ROMA | Taller de Realización Escénica III | |
| | 2 08:45 - 09:30 | V-Q10 | | | | |
| | 3 09:30 - 10:15 | O.GALLEGOS | P-AULA CÓMPUTO 1- MIRAFLORES | P - ESCENARIO ROMA | P - PASADIZO- ROMA | |
| | 4 10:15 - 11:00 | | M. ZEVALLOS | C.SALCEDO | J.L.VALLÉS | |
| | 5 11:00 - 11:45 | Laboratorio de Composición Escénica | | Fundamentos de Producción Teatral I | Taller de Prácticas Pre profesionales II | Seminario de Especialización III |
| | 6 11:45 - 12:30 | | Temas de Filosofía | TEATRO ROMA E.MONTERO | | V-Q10 |
| | 7 12:30 - 01:15 | V-Q10 | P-AULA CÓMPUTO 1- MIRAFLORES | Escenotécnia VI | P - MEZANINE ROMA | M. ZEVALLOS |
| | 8 01:15 - 02:00 | M. MEDINA | C. SOTOMAYOR | P. PASADIZO ROMA J.L.VALLÉS | R.ESPINOZA | |
| M I É R C O L E S | 1 08:00 - 08:45 | Metodología de la investigación académica | Diseño Escenográfico II | Escenotécnia VI | Investigación Teatral II | Seminario de Especialización III |
| | 2 08:45 - 09:30 | V-Q10 | | P. PASADIZO ROMA J.L.VALLÉS | | V-Q10 |
| | 3 09:30 - 10:15 | F.TAPIA | P - CÓMPUTO 1 - MIRAFLORES | | V-Q10 | M. ZEVALLOS |
| | 4 10:15 - 11:00 | Lengua y sociedad | R.M.ESPINOZA | | A.MORY | |
| | 5 11:00 - 11:45 | V-Q10 | | Vestuario II | Seminario de Deontología Teatral | Investigación Teatral IV |
| | 6 11:45 - 12:30 | K. VARGAS | | | V-Q10 C.SOTOMAYOR | |
| | 7 12:30 - 01:15 | Técnicas del Escenario I | | P-AULA 6- MIRAFLORES | | V-Q10 |
| | 8 01:15 - 02:00 | V-Q10 VALLES - FARIÁS | | R.M.ESPINOZA | | M. ZEVALLOS |
| J U E V E S | 1 08:00 - 08:45 | Fundamentos gráficos del diseño II | Vídeo y Sonido II | Diseño Escénico VI | Diseño Escénico VIII | |
| | 2 08:45 - 09:30 | V-Q10 C. SALCEDO | | P-AULA CÓMPUTO 1- MIRAFLORES R.M.ESPINOZA | P-AULA CÓMPUTO 2 - MIRAFLORES | |
| | 3 09:30 - 10:15 | | | Fundamentos de actuación | G.ROMERO | Diseño Escénico X |
| | 4 10:15 - 11:00 | | P- AULA 1 y LABORATORIO - MIRAFLORES | | Vestuario IV | |
| | 5 11:00 - 11:45 | TUTORÍA T.FLORES | R.ARÉVALO | P-AULA 6 Y LABORATORIO- MIRAFLORES | P-AULA 1- MIRAFLORES | |
| | 6 11:45 - 12:30 | Laboratorio de Composición Escénica | Psicoanálisis y sociedad | N.PALACIOS | R.ESPINOZA | |
| | 7 12:30 - 01:15 | V-Q10 | P- COMPUTO 1-MIRAFLORES | | Fundamentos de Dirección I | LABORATORIO y AULA 6- MIRAFLORES |
| | 8 01:15 - 02:00 | C. ROSENTHAL | O.GALLEGOS | | P - AULA CÓMPUTO 2 - MIRAFLORES N.PALACIOS | C.SALCEDO |
| V I E R N E S | 1 08:00 - 08:45 | | Teatro del siglo XXI | Taller de realización Escénica I | Vestuario IV V - Q10 R.ESPINOZA | Investigación Teatral IV |
| | 2 08:45 - 09:30 | Fundamentos gráficos del diseño II | P-AULA CÓMPUTO 2- MIRAFLORES | | | |
| | 3 09:30 - 10:15 | P-AULA CÓMPUTO 1- MIRAFLORES C. SALCEDO | M.VERGARA | P. PASADIZO ROMA | | V-Q10 |
| | 4 10:15 - 11:00 | | | J.L.VALLÉS | | M. ZEVALLOS |
| | 5 11:00 - 11:45 | Técnicas del Escenario I | Técnicas del escenario III | | | Diseño Escénico X |
| | 6 11:45 - 12:30 | P-Aula 1-MIRAFLORES / | P. PASADIZO ROMA / | | | V-Q10 C.SALCEDO |
| | 7 12:30 - 01:15 | P. PASADIZO ROMA | P-Aula 1-MIRAFLORES | | | |
| | 8 01:15 - 02:00 | VALLES - FARIÁS | T.FLORES | | | |



Nota:
 V-Q10: CLASES VIRTUALES POR Q10
 P - CLASES PRESENCIALES
 SP - CLASES SEMIPRESENCIALES
 Los horarios propuestos consideran horas sincrónicas y asincrónicas.
 Cada docente precisará los horarios (sincrónico y asincrónico) a sus estudiantes al inicio de las clases.