

•• **Talleres
Artísticos para
la Comunidad
Verano 2022**

• • Talleres Artísticos para la Comunidad Verano 2022

✉ talleres@ensad.edu.pe



Te damos la bienvenida y agradecemos tu preferencia, queremos ofrecerte una propuesta diferente y divertida para este verano. A continuación, detallamos todo lo que tienes que saber sobre los Talleres Artísticos para la comunidad – Verano 2022.

1. Este es un programa de talleres artísticos para niñas, niños y adolescentes con el objetivo de contribuir en el desarrollo de las artes en la comunidad en general. Por ello, estos talleres están dirigidos a niños, niña y adolescentes sin experiencia previa en artes.
2. Respetando los protocolos de seguridad, los talleres se darán desde dos modalidades. La modalidad virtual será desde la Plataforma Virtual educativa Q10 - Académico. La modalidad presencial se realizará con aforo limitado. De esta manera, la formación de nuestros y nuestras participantes será de manera integral.
3. Los talleres cerrarán con una muestra virtual que será difundida desde nuestras redes sociales para que los participantes puedan compartir su trabajo con sus familiares, amigos y amigas, etc.

¿Cuándo inicia y termina?

Todos los talleres iniciarán en la semana del **17 de enero**, dependiendo de las frecuencias de cada taller. Y finalizarán en la semana del **25 de febrero**.

Por ello, la duración de los talleres será de **dos (02) meses**, cubriendo un total de **12 sesiones**.

¿Qué talleres brindarán?

Para niños y niñas de 5 a 12 años tenemos:

Talleres VIRTUALES

1 Iniciación Musical para peques - VIRTUAL

Este taller tiene como objetivo principal introducir y compartir la práctica musical a través del canto, generando un nuevo espacio para el desarrollo individual y grupal de los niños. A partir de la experiencia virtual los niños podrán conocer las posibilidades expresivas de su voz, exteriorizar sus estados de ánimo y realizar un trabajo en equipo, teniendo como eje principal a la música.

Docente: Natalia Gutiérrez Guzmán

Horario

martes y jueves de 9 a 10:40 a.m.

2 Dibujo y pintura para niños y niñas-VIRTUAL

En el taller de artes plásticas los/las participantes aprenderán a reconocer formas y colores para desarrollar la concentración y la coordinación fina. Iniciarán con dibujos sencillos, para luego pasar a fondos mezclando técnicas. Al final podrán integrar lo aprendido. Además, se implementarán proyectos de manualidades con materiales reciclables.

Docente: Jose Villafan

Horario

lunes y miércoles de 11 a.m. a 12:40 p.m.

Taller PRESENCIAL - Sede Miraflores

1 Teatro y Artes integradas para niñas y niños - PRESENCIAL

De manera integral mediante el teatro - Juego corporal y las artes plásticas combinaremos muchos juegos, técnicas, dinámicas. En el taller se busca promover en los niños habilidades de interacción social, que le permitan tener logros en el desarrollo de su personalidad, autoestima y capacidades expresivas, utilizando el teatro como recurso que nos permita jugar, divertirnos, aprender y plasmar nuestras creaciones.

Docente: Mariela Cabrejos Barco

Horarios

martes y jueves de 9 a 10:40 a.m. (PARA EL GRUPO DE 5 A 8 AÑOS)

martes y jueves de 11 a 12:40 am (PARA EL GRUPO DE 9 A 12 AÑOS)

Taller VIRTUAL

Para adolescentes de 12 a 16 años tenemos:

1 Taller de Baile moderno para adolescentes - VIRTUAL

Este taller servirá para que los/las participantes aprendan los pasos de bailes contemporáneos y así activar sus energías desde casa. El objetivo es trabajar la expresión física, la coordinación, el trabajo en equipo y el autoestima.

Docente: Rafael Mena

Horario

martes y jueves de 11 a.m. a 12:40 p.m.

Taller PRESENCIAL

Para adolescentes de 13 a 15 años tenemos:

1 Taller de actuación para adolescentes-PRESENCIAL

Los y las participantes experimentarán el teatro no sólo como un arte colectivo, sino como una poderosa herramienta de comunicación y socialización. Mediante ejercicios teatrales, de respiración y dicción desarrollarán su creatividad, habilidades expresivas y aprenderán a identificar sus fortalezas y aplicarlas en su desarrollo personal, así como en el trabajo en equipo.

Docente: Mariela Cabrejos Barco

Horario

martes y jueves de 4 a 5:40 p.m.

Para jóvenes y adultos tenemos:

Taller VIRTUAL

De 16 años en adelante.

1 Taller de canto para adultos

Este taller propone dar a conocer y trabajar la técnica vocal para jóvenes y adultos, partiendo de los procedimientos elementales que permiten alcanzar el máximo rendimiento y belleza de la voz de forma sana, y a su vez reconocer en la voz su capacidad como medio expresivo para el ser humano. El trabajo grupal permitirá que a partir de la experiencia virtual, los jóvenes y adultos tengan una interacción e integración entre todos, teniendo presente que la practica musical es, finalmente, un trabajo colaborativo, en equipo.

Docente: Natalia Gutiérrez Guzmán

Horario

martes y jueves de 7 a 8:40 p.m.

2 Taller de “Teatro-danza” virtual para adultos

De 16 años en adelante.

El taller de “TEATRO – DANZA”, propone al cuerpo y la voz como un universo de expresión consciente, enfatizando en la libertad de narrar e interpretar escénicamente a personajes, emociones y situaciones diversas; todo ello, a partir de la premisa: “bailar actuando y actuar bailando”. En el desarrollo personal: El taller de “TEATRO – DANZA”, impulsa al autoconocimiento externo e interno, la empatía individual y colectiva, la conciencia emocional y la autoestima.

Docente: Whitney Ascanova Vega

Horario

viernes y sábado de 9 a.m. a 10:40 a.m.

Taller PRESENCIAL

De 16 años en adelante.

1 Taller de Teatro - expresión para adultos

El taller tiene como finalidad tener un acercamiento a las diferentes herramientas de la actuación, dirigido a personas sin experiencia en ella y que quieran conocer el mundo de la interpretación actoral y desarrollar las herramientas que nos permiten interpretar a través del lenguaje teatral.

Docente: Mariela Cabrejos

Horario

martes y jueves de 6 a 7:40 p.m.

¿Cómo será la enseñanza de las clases?



App



Enseñanza virtual



Ocurre cuando los estudiantes y profesores deben encontrarse en línea al mismo tiempo para interactuar. Para ello se utilizan medios de tecnología como video conferencia.



Enseñanza presencial



Permitirá que las y los estudiantes puedan tener clases presenciales en nuestra sede de Miraflores. Para ello, las y los alumnos deberán presentar ciertos requisitos obligatorios para el ingreso al taller.





¿Quénes dictarán los cursos?

Natalia Gutiérrez Guzmán

Actriz- bachiller de la carrera profesional de Actuación en la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático. Educadora musical y docente de inglés egresada del Programa de Licenciatura para profesores de Lenguas Extranjeras de la UNMSM. En el campo teatral se ha desarrollado como productora de distintos montajes escénicos, comerciales e independientes. Cuenta con más de 10 años de experiencia en la labor docente y actualmente cursa estudios en la Universidad Nacional de Música en la especialidad de Educación Musical, dirige talleres virtuales de iniciación vocal y se encuentra gestionando un proyecto para la enseñanza musical a niños con habilidades diferentes

Mariela Cabrejos Barco

Actriz, educadora especialista en arte y gestión cultural. Formación en Educación Artística con mención en Teatro en la Escuela Nacional de Arte Dramático, con estudios de especialización en títeres y narración oral escénica.

Experiencia con niños y adolescentes en diferentes montajes teatrales Participa en diferentes festivales de arte a nivel nacional e internacional.

Dirige la Asociación Cultural Proyecto Colibrí promoviendo el Festival de Arte y Literatura Infantil y Juvenil, así como también el festival Internacional de Títeres, realizados en diferentes regiones del Perú

Actualmente es asesora Pedagógica en Editorial Norma, dictando talleres para docentes y narrando cuentos en diferentes instituciones y eventos.

Whitney Ascanova

Licenciada en Pedagogía Artística, Especialidad de Arte Dramático (Pedagoga Teatral y Actriz. Profesora de Educación Artística, especialidad Arte Dramático. Profesora de Etiqueta Social, Oratoria, Liderazgo, Expresión Corporal, Teatro, Modelaje, Danza Teatro, Expresión Oral. Facilitadora y expositora en seminarios, conferencias y talleres sobre desarrollo personal. Impulsadora de ventas y creativa publicitaria (diseño gráfico y audiovisual). Locutora comercial (incluye documentales, radioteatro, teatro publicitario, performances y jingles en castellano e inglés). Actriz de cine independiente, cortometrajes, entre otros. Integrante del grupo de teatro "Talentos de Taller" – Huacho. Coordinadora, directora y actriz de montajes teatrales, cortometrajes y artes escénicas en general. Coordinadora de Publiwhitney Producciones, empresa dedicada al servicio de maestría de ceremonias, animación de eventos, producción publicitaria, voz comercial, montajes escénicos, capacitaciones de desarrollo personal y talleres artísticos.



Rafael Mena

Bachiller de la carrera de Arte Dramático de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático “ENSAD”, docente en artes escénicas en el Museo de Arte de Lima “MALI” e integrante del colectivo teatral “LA QUINTA MAQUINA”. Artista con alta vocación de servicio, iniciativa propia orientada a lograr objetivos. Como artista investigador está interesado en articular la danza y el teatro peruano como lenguajes escénicos que exploten y despierten el interés por explorar, descubrir y potencializar la cultura en mi comunidad.

Jose Villafan

Licenciado en Educación en la especialidad de Artes plásticas, teatro y música. Bachiller en Artes Plásticas y visuales en la especialidad de pintura de la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes.

Docente de talleres de dibujo y pintura en diversas instituciones educativas con 5 años de experiencia. Maneja el proyecto “Reciclarte” en la institución educativa Los Ángeles de San Juan de Lurigancho.



¿Qué requerimiento técnico para la conectividad se debe de tener?

Para las clases virtuales

Uso de PC, Laptop, Tablet o teléfono móvil

Con las siguientes características:

- Procesador gama baja-media.
- Cámara web
- Micrófono estándar para PC o Mac o teléfono.
- Sistema Operativo Windows 7 ,8,8.1 y 10 – Mac y Android.
- Tener Instalado La última Versión de Google Chrome, Mozilla o Edge, así mismo tener la aplicación Zoom instalada.
- Buena conexión a internet.

Para las clases presenciales

¿Qué requerimiento obligatorio que se debe de tener?

Para ello, las y los alumnos deberán presentar:

- En el caso de niños/as menores de 12 años presentar el carnet de vacunación de su padre/madre y/o apoderado que vivan con el menor.
- En el caso de mayores de 12 años presentar carnet de vacunación con dos dosis del participante.
- Doble mascarilla (ya sea de tela o quirúrgica) o una mascarilla KN95.
- Comprometerse al cuidado sanitario personal en prevención del contagio.

Cronograma



Duración: 12 semanas.

Inscripciones: Del 27 de diciembre al 12 de enero.

Inicio: 17 de enero.

Fin: 25 de febrero.

Muestra final: 25 de febrero.

Inversión para el público en general

Por solo un mes: S/150.00 nuevos soles



Promociones:

280 soles por el taller completo | enero y febrero.

500 soles por 2 talleres completos | enero y febrero.

240 soles por el taller completo | enero y febrero (120 soles por mes) *

*SOLO PARA COMUNIDAD ENSAD Y FAMILIARES DIRECTOS (Hijos e hijas; hermanos y hermanas; sobrinos y sobrinas)

¿Cuántos estudiantes por grupo?

Mínimo de estudiantes por grupo entre 10 a 15 participantes.

Pasos para inscribirse (a partir del 01 de enero)

- 1 Primero identifica la matrícula que desees y efectúa el pago revisando la siguiente cartilla: <https://bit.ly/PagoTalleres2022>
- 2 Realiza tu matrícula y adjunta una fotografía o pantallazo de tu pago en el siguiente enlace: <https://bit.ly/Verano2022Ensad>
- 3 En un plazo de un (01) día hábil, te llegará la confirmación de tu matrícula al correo electrónico de contacto.

Y ¡listo! Ya estarás inscrito/a en los “Talleres para la Comunidad”. Nos vemos el día de inicio de tus clases.

Pedir informes a: talleres@ensad.edu.pe