

**PERÚ**Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ProductivaESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE
ARTE DRAMÁTICO
Guillermo Ugarte Chamorro*“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”***EXAMEN DE ADMISIÓN VIRTUAL ENSAD 2021**

RESULTADOS DE LA

PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICACARRERA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD
TEATRO, MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO**DISEÑO
ESCENOGRÁFICO**

Relación de postulantes que aprobaron la prueba de Aptitud artística y pasan a la prueba de Redacción y juicio crítico que se llevará a cabo el jueves 18 de marzo.

N°	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE	MODALIDAD	NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1	BERNALES	RODRIGUEZ	Brythanyg Melanye Maricruz	ORDINARIO	14.21	-----
2	BRACAMONTE	RODRIGUEZ	Manuel Alejandro	ORDINARIO	13.46	-----
3	CHAMBI	SUPO	Vanesa Raquel	ORDINARIO	12.47	-----
4	HILAJE	ZVALETA	Maria Azucena	ORDINARIO	16.08	-----
5	HUAZO	ÑAUPARI	Alessandra	ORDINARIO	14.83	-----
6	MAMANI	SOTO	Bill Henry	ORDINARIO	13.42	-----
7	QUEZADA	PATÍÑO PAÚL	Airam Francisco	ORDINARIO	11.83	-----
8	SÁNCHEZ	NINA	David Vianny	ORDINARIO	13.02	-----
9	ZVALETA	URBANO	Ariadna Elucia	INGRESO DIRECTO PRE ENSAD	INGRESO DIRECTO	(1)

(1) Exonerado(a) de la prueba de Redacción y juicio crítico por ingreso directo PRE ENSAD

Jurado calificador:

Tháis Flores Cortés / Claudia Salcedo Sialer / Sharon Reátegui Camayo

Jefa de la Carrera:

Estefany Farías Moreno

Lima, 17 de marzo de 2021