

Programa de nivelación Pre ENSAD virtual Primavera 2021

Para las carreras de
Actuación
Diseño Escenográfico y
Educación Artística



INFORMACIÓN BÁSICA

Te damos la bienvenida y agradecemos tu preferencia, queremos ofrecerte una preparación de alta calidad antes del examen de admisión ENSAD - 2022. A continuación, detallamos todo lo que tienes que saber de la PRE ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021.

También ponemos a tu disposición, para cualquier consulta, el **REGLAMENTO DEL PROGRAMA DE NIVELACIÓN ACADÉMICA PRE-ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021**, al cual puedes acceder a través del siguiente enlace:

https://www.ensad.edu.pe/descargas/2021/reglamento_nivelacion_academica_pre-ensad_virtual_primevera2021.pdf

Te recomendamos revisarlo y leerlo con detenimiento.

El Programa de Nivelación PRE ENSAD tiene como objetivo desarrollar las siguientes aptitudes y capacidades:

- Talento artístico, imaginación creativa y otras capacidades que le permitan iniciar las actividades teatrales.
- Alfabetización académica de la carrera que comprende el conjunto de conceptos y estrategias básicas, necesarias para iniciar tu participación en la cultura y el discurso propio del futuro actor/actriz, del diseñador/a escenográfico y del artista educador/a; aprender a utilizar tus facultades cognitivas para obtener, analizar interpretar y tramitar la información de su especialidad.
- Acercamiento al plano conceptual y abstracto propio del universo del arte.
- Capacidades creativas y expresivas a partir del texto o situación teatral.
- Comprensión de las situaciones dramáticas y creatividad en las respuestas a tales situaciones.
- Aptitudes personales requeridas en la educación superior: Niveles de pensamiento lógico formal, capacidad para relacionar o sintetizar, aplicables en el análisis del texto utilizado en la Educación Superior; capacidades comunicativas para dialogar, escuchar, sustentar, conversar y la utilización correcta del lenguaje.

¿Qué cursos se dictarán en la PRE ENSAD?

Para las carreras de **Actuación** y **Educación Artística**:

Interpretación Actoral Técnica Corp-Oral Comunicación

● **INTERPRETACIÓN ACTORAL**

Sumilla:

Esta asignatura es de carácter teórico-práctico y tiene como propósito que los y las participantes desarrollen sus capacidades expresivas y creativas, así como la comprensión de situaciones dramáticas, a través del abordaje de textos para la escena.

● **TÉCNICA CORP-ORAL**

Sumilla:

Esta asignatura es de carácter teórico-práctico y tiene como propósito descubrir y desarrollar en los y las participantes sus medios expresivos, a través del aprendizaje de las técnicas básicas de expresión corporal y vocal.

● **COMUNICACIÓN**

Sumilla:

La asignatura Comunicación es de carácter teórico-práctico. Busca que el estudiante, a partir de la práctica de las teorías de redacción y análisis de texto, desarrolle sus habilidades de escritura y comprensión de textos.

La ortografía y sintaxis como parte de la gramática para desarrollar una redacción con sentido y coherencia; la identificación del tema, subtemas, ideas principales y secundarias son elementos importantes para la comprensión de lectura. Ambas especialidades tienen como propósito favorecer el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas del postulante a la escuela ENSAD.



Para la carrera de **Diseño Escenográfico:**

Fundamentos visuales Dibujo y pintura Comunicación

● FUNDAMENTOS VISUALES

Sumilla:

La asignatura de Fundamentos Visuales es de carácter teórico-práctico y pertenece al ciclo de Pre Ensad de la carrera profesional de Diseño Escenográfico. Tiene como propósito hacer conocer y adquirir fundamentos y técnicas como herramientas expresivas en diseños bidimensionales y tridimensionales para la comunicación de una propuesta escenográfica. Aborda los siguientes contenidos: Leyes de Gestalt, Teoría del color y composición visual.

● DIBUJO Y PINTURA

Sumilla:

La asignatura de Dibujo y pintura es de carácter teórico-práctico y pertenece al ciclo de Pre Ensad de la carrera profesional de Diseño Escenográfico. Tiene como propósito hacer conocer y adquirir técnicas como herramientas de expresión gráfico-plásticas. Aborda los siguientes contenidos: Teoría del color, técnicas de grafito, acuarela y collage, perspectiva y figura humana.

● COMUNICACIÓN

Sumilla:

La asignatura Comunicación es de carácter teórico-práctico. Busca que el estudiante, a partir de la práctica de las teorías de redacción y análisis de texto, desarrolle sus habilidades de escritura y comprensión de textos.

La ortografía y sintaxis como parte de la gramática para desarrollar una redacción con sentido y coherencia; la identificación del tema, subtemas, ideas principales y secundarias son elementos importantes para la comprensión de lectura. Ambas especialidades tienen como propósito favorecer el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas del postulante a la escuela ENSAD.



¿Cómo será la enseñanza de las clases?

El Programa de Nivelación Académica PRE ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021, como su nombre lo indica, se dicta bajo la modalidad de formación a distancia, por lo que la capacidad de conectividad es indispensable y de absoluta responsabilidad de cada estudiante.



● Formación a distancia

Formación Sincrónica

Ocurre cuando los estudiantes y docentes se encuentran en tiempo real y en espacio virtual. Para ello se gestiona el aprendizaje a través de video conferencias utilizando dispositivos tecnológicos. Dada la naturaleza del programa, **estas sesiones requieren del uso de cámara encendida de manera OBLIGATORIA.**

La formación a distancia o remota requiere de la combinación de ambas formas de enseñanza y toma las fortalezas de ambas.

Formación Asincrónica

En este proceso, el intercambio de información entre estudiantes y docentes, como parte del proceso formativo, ocurre de manera diferida en el tiempo sin coincidencia temporal. Permite a los y las estudiantes acceder al contenido y participar en el proceso de enseñanza fuera de la sala de clases, gestionando su propio aprendizaje.

¿Quiénes dictarán los cursos?

Puesto que el objetivo del programa es dotar a sus estudiantes de capacidades y herramientas que les permitan iniciar sus estudios superiores de nivel universitario en nuestra institución, contamos con equipo docente especializado y capacitado en el campo de las artes escénicas y el teatro, tanto para las carreras de formación artística como la de educación artística, con experiencia en la formación a distancia a través de medios virtuales.

¿Quiénes tienen derecho a optar por una vacante de ingreso directo?

Podrán optar por una vacante de ingreso directo todo/a estudiante que haya concluido satisfactoriamente cualquiera de los Programas de Nivelación Académica PRE ENSAD previos al Proceso de Admisión ENSAD 2022. Esto implica:

1. Haber cumplido con las asistencias mínimas en cada asignatura.
2. Tener NOTA FINAL DE PROMOCIÓN aprobatoria.
3. No haber recibido sanción que le impida continuar estudiando en el programa o lo/la inhabilite a rendir evaluaciones finales.

¿Quiénes tienen el ingreso directo?

Una vez concluidos todos los Programas de Nivelación Académica PRE ENSAD previos al Proceso de Admisión ENSAD 2022, se publicará un único cuadro de méritos, este se elabora por estricto orden de notas y determinará que estudiantes de los Programas de Nivelación Académica PRE ENSAD obtendrán vacantes para el ingreso directo. Las vacantes ofertadas por carrera se asignarán en estricto orden de prelación. Estas son:

- | | |
|---|--------------------|
| ● Para la Carrera de Actuación | 18 vacantes |
| ● Para la Carrera de Diseño Escenográfico | 05 vacantes |
| ● Para la Carrera de Educación Artística | 11 vacantes |

Los estudiantes del Programa de Nivelación Académica PRE ENSAD que alcancen alguna de las vacantes ofertadas, tendrán derecho al ingreso directo (exoneración a las pruebas de ingreso del examen ordinario) si reúnen los siguientes requisitos:

1. Haber culminado el 5to. año de educación secundaria, a más tardar en el año 2021, con todos los cursos aprobados del 1° al 5° de secundaria y sin cursos de cargo.
2. Inscribirse en el Proceso de Admisión ENSAD 2022.

¿Qué requerimiento técnico para la conectividad se debe tener?

El uso de PC, Laptop, Tablet o teléfono móvil es indispensable.

Con las siguientes características:



- Procesador gama media o alta.
- Cámara web con buena resolución: 640*480P como mínimo.
- Audio y micrófono operativo.
- Sistema Operativo Windows 8, 8.1 o 10, Mac o Android.
- Tener Instalado La última Versión de Google Chrome, Mozilla o Edge.
- Tener la aplicación Zoom instalada.
- Buena conexión a internet.

! Estos requerimientos son necesarios e indispensables para poder participar de las clases y rendir las evaluaciones finales.

No hay que olvidar que todas las clases sincronicas son con cámara encendida de manera **OBLIGATORIA**.

Se recomienda de preferencia hacer uso de una laptop o computadora de escritorio.

CRONOGRAMA

- **Duración:** ocho semanas.
- **Inscripciones:** Del viernes 24 de setiembre al miércoles 13 de octubre.
- **Inducción:** viernes 15 de octubre de 05:00 a 06:00 p.m.
- **Inicio de clases:** sábado 16 de octubre
- **Finalización:** domingo 05 de diciembre.
- **Publicación de relación de participantes aptos para rendir las evaluaciones finales:** miércoles 01 de diciembre de 2021 en la pág. Web de la ENSAD.
- **Evaluaciones finales:** sábado 04 y domingo 05 de diciembre.
- **Publicación de resultados de las evaluaciones finales:** viernes 10 de diciembre en la pág. Web de la ENSAD.

Los horarios disponibles para la PRE ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021 serán consultados con:



admision@ensad.edu.pe

Inversión

Pago único: S/. 375.00 por la ocho semanas del programa. El pago de inscripción en el programa implica haber leído el reglamento respectivo y su aceptación, por tal razón, cualquier solicitud de devolución del importe será recibida únicamente hasta el miércoles 13 de octubre de 2021.

Se les recuerda que la única modalidad de enseñanza es la virtual, por tal razón se les recomienda tener la seguridad de contar con los requisitos mínimos solicitados en cuanto tecnología y conectividad, ya que estos no podrán ser causal de devolución.

También es necesario que sepan que cualquier proceso de devolución de dinero toma de tres a cinco meses, ya que una vez que han hecho el depósito en la cuenta del Banco de la Nación, la autorización de devolución se gestiona con el Ministerio de Economía y Finanzas a través de la ENSAD, ocasionando que los tiempos de este proceso ya no estén en control de la ENSAD.

¿Cuántos estudiantes por grupo?

Para que se puedan abrir los dos grupos para las carreras de Actuación y Educación Artística y el grupo para la carrera de Diseño Escenográfico, se necesita llegar a un mínimo de 30 estudiantes.

A continuación, se indica la cantidad mínima y máxima de participantes por grupo:

- **Mínimo de estudiantes por grupo:**
 - Actuación y Educación: 15
 - Diseño escenográfico: 2
- **Máximo de estudiantes por grupo:**
 - Actuación y Educación: 20
 - Diseño escenográfico: 12

Estas cantidades se establecen para poder desarrollar las asignaturas de la mejor manera, dadas las metodologías propias de cada una y los objetivos del programa. Sin embargo, cualquier modificación en beneficio de los participantes del programa podrá ser determinada por la Dirección Académica con el concurso de la Coordinación Académica y las Jefaturas de Carreras.

Requisitos para formar parte de la PRE ENSAD PRIMAVERA 2021:

- Realizar el pago único de los **S/.375.00** por las 7 semanas de clases y una semana de evaluaciones finales.
- Inscribirse siguiendo los cuatro pasos señalados a continuación:

● Tu inscripción en cuatro pasos



Primer Paso: Realiza el pago de S/375.00 soles en el Banco de la Nación

1. **Agencias:** en este caso debes indicar a la persona encargada que vas a realizar un depósito a la cuenta corriente de **RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS ENSAD: N° 00068359511**

2. Agentes: aquí debes indicar a la persona encargada que vas a realizar un depósito a la cuenta corriente de **RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS ENSAD: N°00068359511**. En este caso el pago en agente no admite el monto íntegro, por lo que debes abonarlo en dos partes.
3. Transferencia bancaria: esta se realiza desde otra cuenta del Banco de la Nación a la cuenta corriente N° 00068359511 de **RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS ENSAD**.
4. Transferencia interbancaria: para este caso debes usar el siguiente número de código interbancario (CCI) N° 018 068 00006835951170
5. Las operaciones también las puedes hacer mediante la plataforma de Multired Virtual o a través del aplicativo móvil del Banco de la Nación, como te resulte mejor.

Segundo Paso: Llena y envía el formulario de inscripción

Para esto completa el formulario ingresando al siguiente enlace:

https://bit.ly/INSCRIPCIÓN_PRE_ENSAD

Tercer Paso: Adjuntar archivos al formulario

1. Imagen de tu DNI en formato PDF o JPG, indispensable que sean ambas caras a color.
2. El vóucher del pago realizado por la inscripción, también en formato PDF o JPG.
3. Foto formal en tamaño DNI y en formato JPG.

Asegúrate de que los datos de los archivos adjuntados sean legibles, que las imágenes no estés borrosas o difusas, de lo contrario no serán aceptadas.

Importante: Si faltara cualquiera de estos documentos o no fueran legibles, no se podrá validar la inscripción.

PAGO Y DOCUMENTOS

DNI
(Aplica para todos)

VÁUCHER DE PAGO

FOTO FORMAL
Estilo DNI

Cuarto Paso: Confirmación de envío de formulario

Una vez que confirmes que has llenado el formulario correctamente y que los archivos adjuntos reúnen los requisitos solicitados, cliquea el botón correspondiente asegurándote de que figure el siguiente mensaje de confirmación:

PRE ENSAD - PRIMAVERA 2021

Muchas gracias por tu inscripción a la PRE-ENSAD. Nosotros validaremos tu solicitud en un plazo máximo de tres días hábiles.

¿Qué beneficios tengo por estudiar en la PRE ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021?

- Contamos con una plataforma académica multidispositivo Q10, que apoya la gestión académica y de educación superior virtual. Está adecuada a las necesidades del contexto actual, con la finalidad de alcanzar los objetivos y salvaguardar la salud de todos.
- Adicionalmente a las clases recibirás dos talleres de importancia:
 - El aprendizaje autónomo en la educación virtual.
 - Autorregulación emocional para el estudio

Y por último...

Ante cualquier inquietud o necesidad de información, no dudes en comunicarte con nosotros:

Pedir informes a:



admision@ensad.edu.pe



991 557 855