



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Productiva



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

# PRE ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021

RESULTADOS DE LAS

## EVALUACIONES FINALES

CARRERA PROFESIONAL DE DISEÑO ESCENOGRÁFICO



**DISEÑO ESCENOGRÁFICO**

N° DE ORDEN	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	CARRERA	GRUPO	NOTA FINAL COMUNICACIÓN	NOTA FINAL DIBUJO Y PINTURA	NOTA FINAL FUNDAMENTOS VISUALES	PROMEDIO FINAL
1	INCHAUSTEGUI	SANCHEZ	ELIZABETH NICOLE	Diseño Escenográfico	G1DE	15.59	16.00	17.67	<b>16.42</b>
2	LAZO	RAMOS	JOSELIN IVANA	Diseño Escenográfico	G1DE	16.25	17.33	15.17	<b>16.25</b>

Según el Reglamento del programa de Nivelación Académica PRE-ENSAD VIRTUAL PRIMAVERA 2021, La nota final de cada asignatura está dada de la siguiente forma:

$$\frac{EC + EF}{2} = \text{Nota Final de Asignatura}$$

2

Donde EC corresponde a la nota de la Evaluación continua y EF a la nota obtenida en la Evaluación Final.

[https://www.ensad.edu.pe/descargas/2021/reglamento\\_nivelacion\\_academica\\_pre-ensad\\_virtual\\_primevera2021.pdf](https://www.ensad.edu.pe/descargas/2021/reglamento_nivelacion_academica_pre-ensad_virtual_primevera2021.pdf)