



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 024- 2018 - CAS – ENSAD ESPECIALISTA EN DISEÑO DE VESTUARIO-DPA

I. Generalidades

1. Objeto de la convocatoria

ENSAD requiere contratar los servicios de un Especialista para que diseñe y confeccione la vestimenta teatral para las diversas producciones escénicas teatrales de ENSAD.

2. Área, unidad orgánica y/u órgano solicitante

Dirección de Producción Artística.

3. Área encargada de realizar el proceso de contratación

Oficina de Administración (a través del Área de Gestión de Personal)

4. Base legal

- Decreto Legislativo N° 1057, que regula el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios.
- Ley N° 29849, Ley que establece la eliminación progresiva del Régimen Especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga Derechos Laborales.
- Las demás disposiciones que regulen el Contrato Administrativo de Servicios.

II. Perfil del Puesto

Requisitos	Detalle
Experiencia	Experiencia laboral mínima de cuatro (04) años en el sector público o privado. Experiencia laboral mínima de dos (02) años realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Instituciones del sector público o privado. Experiencia laboral mínima de un (01) año realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística. <i>Experiencia mínima requerida: Especialista.</i>
Formación académica, grado académico y/o nivel de estudios	Técnico o Bachiller en Diseño y Moda o Diseño Escenográfico.
Cursos y/o estudios de especialización	No aplica.
Conocimientos para el puesto y/o cargo	Técnica teatral/Vestuarista, perfeccionamiento en vestuario, Diseño de Vestuario Teatral, manejo de máquinas industriales o semi-industriales. Ofimática-Nivel básico.
Competencias	Creatividad, proactividad, trabajo en equipo, organización de la Información, orden y comunicación asertiva.



III. Características del puesto y/o cargo

Principales funciones que desarrollar:

1. Diseñar y confeccionar el vestuario teatral para las diversas producciones escénicas teatrales de ENSAD.



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

2. Participar en la formulación y opinar sobre el diseño de los vestuarios de los proyectos escénicos.
3. Elaborar las especificaciones técnicas y términos de referencia de bienes y servicios que requiere el taller de vestuario.
4. Participar en los diferentes eventos teatrales que se realizan fuera de ENSAD para custodiar las indumentarias o vestimentas teatrales del Área de Vestuario para entregar al área de logística previo V° B° del jefe inmediato superior.
5. Otras funciones que le sean asignadas por el jefe inmediato superior, relacionadas con la misión del puesto.

IV. Condiciones esenciales del contrato

Condiciones	Detalle
Lugar de prestación del servicio	Sede principal de ENSAD, " La Cabaña", Parque de la Exposición. Av. 28 de Julio s/n – Lima.
Duración del contrato	Inicio: 01/10/2018 Término: 31/12/2018
Remuneración mensual	S/. 4,000.00 soles (Cuatro mil soles con 00/100) Incluye los montos de afiliaciones de ley, así como toda deducción aplicable al trabajador.

V. Cronograma y etapas del proceso

Etapas del proceso	Cronograma	Área responsable
Publicación del proceso en la página institucional del Servicio Nacional del Empleo www.empleosperu.gob.pe	10 días anteriores a la convocatoria	Área de Gestión de Personal
Convocatoria		
Publicación de la convocatoria en la página institucional de ENSAD www.ensad.edu.pe	Del martes 18/09/2018 Al lunes 24/09/2018	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática
Presentación del Currículum vitae documentado (fotocopias simples) a la siguiente dirección: Av. 28 de Julio, La Cabaña-Parque de la Exposición, Lima (Mesa de Partes)	25/09/2018 08:30 am a 05:30pm	Tramite Documentario
Selección		
Evaluación del currículum vitae documentado	26/09/2018	Comité Evaluador
Publicación de resultados de la evaluación del currículum vitae documentado en la página web institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	26/09/2018	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática





PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Evaluación Técnica Lugar: Av. 28 de Julio, La Cabaña-Parque de la Exposición, Lima Los resultados se publicarán en la página web institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	27/09/2018	Comité Evaluador
Evaluación de Entrevista Personal Lugar: Av. 28 de Julio, La Cabaña-Parque de la Exposición, Lima Los resultados se publicarán en la página web institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	28/09/2018	Comité Evaluador
Publicación de resultados finales en la página web Institucional www.ensad.edu.pe "Oportunidades Laborales"	28/09/2018	Área de Gestión de Personal y el Área de Informática
Suscripción y registro del contrato		
Suscripción del contrato Lugar: Av. 28 de Julio, La Cabaña-Parque de la Exposición, Lima El área responsable se comunicará con la persona ganadora para tal fin.	Los cinco (5) primeros días hábiles después de publicados los resultados finales	Área de Gestión de Personal
Registro del contrato	Los cinco (5) primeros días hábiles después de la firma del contrato.	Área de Gestión de Personal

Consideraciones:

1. El cronograma es tentativo; sujeto a variaciones que se darán a conocer oportunamente. En el aviso de publicación de resultados de cada etapa, se anunciará la fecha y hora de la siguiente actividad. El postulante es responsable de realizar el seguimiento de la publicación de los resultados parciales y finales del presente proceso de selección.
2. Las consultas referidas al presente proceso de selección, deberá dirigirse al correo electrónico personal1@ensad.edu.pe



Lima, 04 de setiembre de 2018.





PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 024 - 2018 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los servicios de una Especialista en Diseño de Vestuario realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

EVALUACIONES		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO
EVALUACIÓN CURRICULAR		20 puntos	30 puntos
I. Formación Académica		08	12
1.1.	Técnico o Bachiller en Diseño y Moda o Diseño Escenográfico.	08	-
	Título profesional en Diseño y Moda o Diseño Escenográfico.	-	12
II. Experiencia		12	18
2.1.	Experiencia laboral mínima de cuatro (04) años en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
III. Experiencia Específica			
3.1.	Experiencia laboral mínima de dos (02) años realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Instituciones del sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
3.2.	Experiencia laboral mínima de un (01) año realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística.	12	-
	De dos (02) años hasta cuatro (04) años realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística del sector público.	-	18
	Experiencia en el nivel mínimo de <u>Especialista</u> ya sea en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
IV. Cursos/ Estudios de especialización			
	No aplica.	CUMPLE	CUMPLE

