



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



RESULTADOS PARCIALES-ESPECIALIDAD DISEÑO ESCENOGRÁFICO Evaluación Curricular

N°	DATOS DEL POSTULANTE	CODIGO DEL PUESTO VACANTE	PUESTO AL QUE POSTULA	JORNADA LABORAL	PUNTAJE	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	AYALA SANTILLANA DIGNA AURORA	2018DE4	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	37	APTO	
2	PRAGA GABANCHO MEDALIT JANET	2018DE1	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	40 HORAS	37	APTO	
3	ESPINOZA GARCÍA ROSA MARIA	2018DE2	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	37	APTO	
4	FLORES CORTES MARIA THAÍS	2018DE3	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	33	APTO	
5	ROSENTHAL GARCIA CARLA MILAGROS	2018DE3	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	17	NO APTO	NO ADJUNTA DOCUMENTOS QUE SUSTENTEN LA FORMACIÓN CONTINUA (CAPACITACIONES) Y EXPERIENCIA LABORAL
6	PONCE SILVA ROSARIO	2018DE4	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	30 HORAS	20	NO APTO	NO PRESENTA EL TITULO PROFESIONAL O GRADO ACADÉMICO EN LA ESPECIALIDAD DE DISEÑO ESCENOGRÁFICO. NO ACREDITA MEDIANTE DOCUMENTOS LA EXPERIENCIA LABORAL.

ERNESTO BERNARDO RAEZ MENDIOLA
MIEMBRO TITULAR
COMITE DE SELECCIÓN DOCENTE 2018
ENSAD

GILBERTO ROMERO SOTO
MIEMBRO TITULAR
COMITE DE SELECCIÓN DOCENTE 2018
ENSAD

NANCY REGINA QUINTANA BENAVENTE
MIEMBRO TITULAR
COMITE DE SELECCIÓN DOCENTE 2018
ENSAD