



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 031 - 2018 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los servicios de un/a Editor/a para el Fondo Editorial realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

EVALUACIONES		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO
EVALUACIÓN CURRICULAR		20 puntos	30 puntos
I. Formación Académica		08	12
1.1.	Bachiller en Literatura o Lingüística.	08	-
	Licenciado en Literatura o Lingüística.	-	12
II. Experiencia		12	18
2.1.	Experiencia laboral mínima de cuatro (04) años en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
III. Experiencia Específica			
3.1.	Experiencia laboral mínima de dos (02) años realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
3.2.	Experiencia laboral mínima de un (01) año realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en el sector público.	12	-
	Más de dos (02) años hasta cuatro (04) años realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en el sector público.	-	18
	Experiencia laboral mínima de seis (06) meses realizando las funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística.	CUMPLE	CUMPLE
IV. Cursos/ Estudios de especialización			
	Diplomado en Gestión Cultural, Curso en Dramaturgia y Teatro o Curso redacción y corrección de textos.	CUMPLE	CUMPLE

