



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 026 - 2018 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los servicios de un Coordinador(a) del Área de Proyectos de Investigación realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

EVALUACIONES		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO
EVALUACIÓN CURRICULAR		20 puntos	30 puntos
I. Formación Académica		08	12
1.1.	Bachiller en Actuación o Educación Artística, mención Arte Dramático.	08	-
	Titulado/Licenciado en Actuación o Educación Artística, mención Arte Dramático.	-	12
II. Experiencia		12	18
2.1.	Mínimo seis (06) años de experiencia general.	CUMPLE	CUMPLE
III. Experiencia Específica			
3.1.	Mínimo tres (03) años ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
3.2.	Mínimo un (01) año de ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el sector público.	12	-
	Más de un (01) año hasta tres (03) años ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el Sector	-	18
IV. Cursos/ Estudios de especialización			
	No aplica.	-	-

