



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 026 - 2018 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los servicios de un Coordinador(a) del Área de Proyectos de Investigación realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

EVALUACIONES		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO
<b>EVALUACIÓN CURRICULAR</b>		<b>20 puntos</b>	<b>30 puntos</b>
<b>I. Formación Académica</b>		<b>08</b>	<b>12</b>
1.1.	Bachiller en Actuación o Educación Artística, mención Arte Dramático.	08	-
	Titulado/Licenciado en Actuación o Educación Artística, mención Arte Dramático.	-	12
<b>II. Experiencia</b>		<b>12</b>	<b>18</b>
2.1.	Mínimo seis (06) años de experiencia general.	CUMPLE	CUMPLE
<b>III. Experiencia Específica</b>			
3.1.	Mínimo tres (03) años ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
3.2.	Mínimo un (01) año de ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el sector público.	12	-
	Más de un (01) año hasta tres (03) años ejecutando funciones como docente de Educación Superior Artística en el Sector	-	18
<b>IV. Cursos/ Estudios de especialización</b>			
	No aplica.	-	-

