



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Artística



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres" "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

PROCESO CAS N° 024 - 2018 - CAS – ENSAD

ENSAD requiere contratar los servicios de una Especialista en Diseño de Vestuario realizando el presente proceso de selección, cuyos criterios de Evaluación Curricular son los siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR (ANEXO A)

EVALUACIONES		PUNTAJE MINIMO	PUNTAJE MAXIMO
EVALUACIÓN CURRICULAR		20 puntos	30 puntos
I. Formación Académica		08	12
1.1.	Técnico o Bachiller en Diseño y Moda o Diseño Escenográfico.	08	-
	Título profesional en Diseño y Moda o Diseño Escenográfico.	-	12
II. Experiencia		12	18
2.1.	Experiencia laboral mínima de cuatro (04) años en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
III. Experiencia Específica			
3.1.	Experiencia laboral mínima de dos (02) años realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Instituciones del sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
3.2.	Experiencia laboral mínima de un (01) año realizando funciones relacionadas al perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística.	12	-
	De dos (02) años hasta cuatro (04) años realizando funciones relacionadas al Perfil del Puesto en Escuelas de Educación Superior de Formación Artística del sector público.	-	18
	Experiencia en el nivel mínimo de <u>Especialista</u> ya sea en el sector público o privado.	CUMPLE	CUMPLE
IV. Cursos/ Estudios de especialización			
	No aplica.	CUMPLE	CUMPLE

