



“Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres”
“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE – ENSAD 2019

**CARRERA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD TEATRO MENCIÓN ACTUACIÓN.
CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO.**

CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: QUINTA CONVOCATORIA

Se hace de conocimiento a los candidatos de las diferentes especialidades que han sido declarados **Aptos** en la etapa de la Evaluación Curricular asistir a la siguiente etapa:

EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

FECHA	LUGAR	HORA
15/08/2019	AULA 1	9:00 a.m.

El desarrollo por competencias se realizará en el aula 1 de la Sede La Cabaña-Parque de la Expositción-Lima.

Recomendaciones:

- Estar en el lugar de la evaluación a la hora exacta
- Para los postulantes de Actuación, descargar el texto “**11 SEPTIEMBRE 2001**” de MICHEL VINAVER y realizar las siguientes tareas:
 - **Problematizar:** encontrar los problemas implícitos en el texto brindado (entendido como objeto de investigación) y plantear una pregunta de investigación.
 - **Determinar los objetivos de la investigación.**
 - **Plantear la hipótesis de la investigación.**
 - **Desarrollar el marco teórico:** en base a los conceptos necesarios para sostener cada una de sus variables de investigación.

La Comisión



I. Basauri P.
I. BASAURI P.



D. Marchino Ch.
Dante Marchino Checa



C. Torres G.
Cipriano Torres Guerra